



INICJATYWA

SPOŁECZNY KURIER MAZOWSZA ZACHODNIEGO

Bolimów • Mszczonów • Puszcza Mariańska • Radziejowice • Wiskitki • Żyrardów

Miłośnicy nauki, historii i sztuki

- STOWARZYSZENIE „DZIEDZICTWO”



W numerze:

- Miłośnicy nauki, historii i sztuki
– Stowarzyszenie „Dziedzictwo”
- Aktywna „Pozowonia”
- Fundacja im. Józefa Chełmońskiego
- Sama pasja nie wystarczy
– Virtus Wiskitki

- Towarzystwo Oświatowe
Gminy Bolimów
- Jak przygotować projekt
na potrzeby lokalne
- Gala konkursu
„Człowiek Ziemi Żyrardowskiej”

- Małe i duże projekty
– co się zmieniło w naszych gminach
- Podsumowanie działalności
Lokalnego Centrum
- Ważne dla NGO
- Wieści z organizacji i regionu

Szanowni Państwo – Drodzy Czytelnicy

Aż trudno uwierzyć, że minął już rok działalności Lokalnego Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych w Puszczy Mariańskiej. Nawiązaliśmy kontakt i współpracę z wieloma organizacjami, dowiedzieliśmy się jak funkcjonują, jakie napotykają problemy i jakie mają plany. Dokonałmy małego podsumowania działań podjętych w projekcie i widzimy, że oferta skierowana do Państwa cieszy się dużym zainteresowaniem, co nas niezmiernie cieszy i mamy nadzieję, że kolejne planowane inicjatywy będą równie atrakcyjne. Zapraszamy zatem do udziału w wizycie studyjnej w Garncarskiej Wiosce w Nidzicy oraz pikniku „Czerwcową Skarbnicą Inicjatyw” (o szczegółach piszemy w dalszej części gazety). Dotychczas przeprowadzone dwa szkolenia spotkały się nie tylko z dużą frekwencją, ale dały również możliwość wymiany poglądów i doświadczeń między przedstawicielami naszych NGO's, nawiązania kontaktów i współpracy, a to niewątpliwie podnosi wartość skierowanych do Państwa działań. Dialog pomiędzy organizacjami jest niezwykle ważny, co – jako prowadzący Centrum – szczególnie doceniamy, bo poprzez te rozmowy i spotkania widzimy, jak aktywnie działają małe i większe NGO. Często jesteśmy zaskoczeni olbrzymim potencjałem, jaki drzemie w ludziach chcących działać na rzecz swojej „małej ojczyzny”. Tak było między innymi w przypadku członków Stowarzyszenia Animatorów Nauki, Kultury i Sztuki „Dziedzictwo”. Charyzmatyczni ludzie i interesująca organizacja, której działania wykraczają poza granice miasta czy powiatu. O takich ludzi z pasją i zaangażowaniem, działających nie dla zysku, ale na rzecz społeczności lokalnej i rozwoju organizacji, warto dbać, o czym pisze Olga Ślifirska, poruszając kwestię wolontariatu. Trudno wyobrazić sobie aktywnie działającą organizację bez wsparcia wolontariuszy – bez ludzi nie ma organizacji. Z chęci rodzi się zaangażowanie i działanie, o czym możemy się przekonać czytając o Stowarzyszeniu Rodziców i Opiekunów Dzieci Niepełnosprawnych „Uśmiech Dziecka”, w którym działają bardzo młodzi wolontariusze, pomagając niepełnosprawnym kolegom i koleżankom. Dbając o swoje dzieci, rodzice współpracują na różnych płaszczyznach. Przykładem jest także Towarzystwo Oświatowe Gminy Bolimów, które, aktywnie współdziałając z samorządem, ratuje przed zamknięciem dwie szkoły z tradycjami.

Osoby zaangażowane w działania na rzecz swojego środowiska zostały w ubiegłym roku docenione i wyróżnione nominacjami w konkursie „Człowiek Ziemi Żyrardowskiej”. Wśród nich nie zabrakło przedstawicieli lokalnych organizacji, o których pisaliśmy na łamach niniejszej gazety. Złotym Wrzecionem został honorowo wyróżniony pośmiertnie nasz nieodżałowany Kolega i Przyjaciół Krzysztof Matusiak. Jedną z nominowanych osób była Wioletta Micewicz – Dyrektor Gminnego Centrum Kultury w Radziejowicach. Dzięki jej pomysłom i ciężkiej pracy „Powozownia” rozkwitła i każdy znajdzie w ofercie GCK coś dla siebie. Warto odwiedzić Radziejowice, zaglądając do radosnej „Powozowni”. Po drodze koniecznie należy odwiedzić radziejowski pałac, w którym można obejrzeć aktualną wystawę i przenieść się w czasy Józefa Chełmońskiego, o co dba nie tylko dyrekcja Domu Pracy Twórczej, ale również Fundacja im. Józefa Chełmońskiego, mająca swoją siedzibę właśnie w tym miejscu. Wiosenna aura sprzyja wyprawom, więc spacer po przypałacowym parku będzie prawdziwą przyjemnością. Alternatywą dla spokojnego spaceru wśród może być wyjazd na mecz młodych siatkarzy, którzy odnoszą wiele sukcesów. „Virtus Wiskitki” zawsze serdecznie zaprasza do kibicowania zarówno na meczach w Wiskitkach, jak i podczas wyjazdowych sesji. Warto więc śledzić stronę tego aktywnego klubu, by zapoznać się z terminami meczów.

Młodzi ludzie to nie tylko sportowcy. Chętnie uczestniczą również w innego rodzaju zmaganiach. Na początku tego roku mieli okazję zmierzyć swój poziom posługiwania się językiem angielskim i popisać talentem aktorskim. Wspólnie z opiekunami pisali skecze lub poszukiwali ich w sieci, by z olbrzymią dozą dobrego humoru zaprezentować je na scenie podczas kolejnej edycji Anglojęzycznego Festiwalu Humoru, którą uświetnił swoją obecnością szczególny gość, o czym piszemy w artykule. Zachęcamy również do obejrzenia zdjęć na stronie internetowej organizatora konkursu – Liceum Ogólnokształcącego im. Czesława Tańskiego w Puszczy Mariańskiej.

Od 2009 Lokalna Grupa Działania „Echo Puszczy Bolimowskiej” wdraża Lokalną Strategię Rozwoju, a podmioty z gmin Bolimów, Puszcza Mariańska i Wiskitki realizują projekty w ramach programu Leader. Dokonując małego podsumowania dotychczas zrealizowanych operacji nie sposób nie zauważyć, jak nasze otoczenie zmieniło się pod wpływem lokalnych inicjatyw.

W niniejszym numerze gazety prezentujemy też nowopowstałe spółdzielnie socjalne, które oferują różne usługi i są znakomitym przykładem podmiotów ekonomii społecznej.

Niezmiennie zachęcamy do korzystania z usług Lokalnego Centrum, przypominamy o możliwości uzyskania porad i liczymy na Państwa obecność podczas „Czerwcowej Skarbnicy Inicjatyw”.

Życzymy przyjemnej lektury!

Bożena Łukasik-Jędrzejewska
wraz z zespołem Lokalnego Centrum Informacji
i Wspomagania Organizacji Pozarządowych



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt „Partnerstwo na rzecz wzmocnienia potencjału organizacji pozarządowych i wsparcia lokalnych inicjatyw obywatelskich”
współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Lider projektu



Partnerzy



Miłośnicy nauki, kultury i sztuki – Stowarzyszenie „Dziedzictwo”



Podczas kolejnej „wędrowki” do lokalnych organizacji, tym razem spotykam się nie z jednym przedstawicielem, ale aż z trzema osobami. Stowarzyszenie Animatorów Nauki, Kultury i Sztuki „Dziedzictwo” powstało w 2006 roku w Żyrardowie, ciągle jednak nie ma swojej prawdziwej siedziby, dlatego z Jerzym Rubikowskim, Arią Bruś i Wioletą Pilorz spotykam się w... pizzerii. Wiem, że stowarzyszenie aktywnie działa, ponieważ odkąd ruszyło Lokalne Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych staramy się kontaktować i poznawać działające na terenie powiatu żyrardowskiego i gminy Bolimów organizacje oraz grupy nieformalne. Widziałam też wydane przez „Dziedzictwo” publikacje, które zachwycają profesjonalizmem i pięknymi zdjęciami. Rozmowa z przedstawicielami Zarządu stowarzyszenia dotyczy jego działalności, problemów i planów na przyszłość. Już na pierwszy rzut oka widać, że „Dziedzictwo” to nie tylko piękna nazwa, ale przede wszystkim ludzie, którzy spią pomysłami jak z rękawa. Chcą coś robić nie dla zysku, ale dla propagowania tego, co piękne, wydobywania w ludziach ich pasji i zainteresowań, pielęgnacji spuścizny dziejowej oraz dóbr przyrodniczych.

Od początku istnienia stowarzyszenia jego członkowie piszą wnioski o dofinansowanie różnych inicjatyw. Zaledwie część z nich otrzymuje dofinansowanie, ale to nie zniechęca do działania.

- *My się tak łatwo nie poddajemy* – mówi z uśmiechem pani Wioletta. Dlatego tym trudniej uwierzyć, że „Dziedzictwo” nie ma

ciągle nawet skrawka własnego miejsca. Wiele organizacji pozarządowych spotyka się z podobnymi problemami – chcą działać, ale nie mają gdzie. Często jednak wystarczy odrobina dobrej woli, chęć podejmowania współpracy czy zwyczajnie dostrzeżenie pozytywnych aspektów istnienia organizacji. Z pewnością gdyby „Dziedzictwo” miało własne lokum, najwięcej skorzystaliby na tym nie jego członkowie, ale społeczność lokalna, zwłaszcza ludzie młodzi, którzy potrzebują dostępu do zajęć pozaszkolnych i różnego rodzaju warsztatów artystycznych. Wszelkie działania organizowane z myślą o najmłodszych zawsze cieszą się ogromną popularno-

ścią. Warsztaty w Radziejowicach – „Ogrody Fantazji”, organizowane w ramach IV Letniego Festiwalu im. Jerzego Waldorffa, spotkały się z fantastyczną frekwencją – mówią moi rozmówcy. Warsztaty zrealizowano we współpracy z Domem Pracy Twórczej w Radziejowicach. 1 lipca 2012 r., w malowniczym otoczeniu przypałacowego parku dzieci tworzyły prace inspirowane napisaną przez Aleksandrę Gołębiowską-Pilorz specjalnie na tę okoliczność baśnią pt. „Ogrody fantazji”. Tematy zaczerpnięte z bajki skupiały się wokół przyrody i jej ochrony. Ariana Bruś prowadziła warsztaty ekologiczne, Leszek Waszkiewicz – warsztaty tworzenia rzeźb w glinie, Zbigniew Kołaczek

– wielkoformatowe malarstwo na tekturach, Barbara Rzeczycka wraz z artystką ludową z Łowicza – warsztaty z wycinanki ludowej, Karolina Wielińska – wykonywanie ekologicznej biżuterii, Urszula Szymańska – warsztaty z wykonywania wycinankowych ptaszków, Joanna Tomkiewicz-Gwiazda – tworzenie zaklinaczy deszczu z surowców wtórnych, zaś Jerzy Rubikowski wraz z dziećmi namalował abstrakcyjny, wielki obraz na folii. Większość osób prowadzących warsztaty to członkowie stowarzyszenia.

Wśród działań zrealizowanych przez stowarzyszenie dominują liczne wystawy, warsztaty dla dzieci i dorosłych oraz cała gama przepięk-



INICJATYWA – Społeczny Kurier Mazowsza Zachodniego

nych publikacji. Najważniejsze z działań zrealizowanych w ostatnich latach to:

- Uczestnictwo w Europejskich Dniach Dziedzictwa w Żyrardowie. Z inicjatywy „Dziedzictwa” od 2007 r. realizowana jest corocznie inscenizacja „Strajk szpularek”, która stała się punktem kulminacyjnym obchodów EDD. Miejscem akcji jest zabytkowa XIX-wieczna osada fabryczna.
- W 2009 roku organizacja otrzymała dofinansowanie w ramach konkursów ogłoszonych przez Powiat Żyrardowski i Województwo Mazowieckie na zadania: „Aktywizacja społeczeństwa Powiatu Żyrardowskiego poprzez upowszechnianie nauki, kultury i sztuki” oraz „Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych w zakresie kultury, sztuki i ochrony dziedzictwa kulturowego w 2009 roku”. Dzięki otrzymanym środkom powstała publikacja pokazująca walory kulturowe i przyrodnicze Mazowsza Zachodniego „Ballada o Mazowszu” – bogato ilustrowana, ciekawa pod względem graficznym i plastycznym wizytówka tego regionu, kompendium wiedzy, zawierające podstawowe dane na temat historii, zabytków, architektury, kultury, tras turystycznych i walorów przyrodniczych tego regionu. Publikacja popularyzuje i upowszechnia na tym terenie polskie dziedzictwo kulturowe, sprzyjając rozwojowi regionu i podnosi jego atrakcyjność w oczach turystów i inwestorów, jak również wzmacnia atrakcyjność Mazowsza i powiatu jako kierunku turystyki kulturalnej. Album pokazuje, że mimo burzliwych dziejów, na Mazowszu ocalały liczne zabytki – katedry, zamki i pałace, ale również skromne dworki, wiejskie kościółki a także przykłady XIX-wiecznej architektury przemysłowej.
- W 2009 r., we współpracy z PTTK, Urzędem Marszałkowskim Województwa Mazowieckiego i Miastem Żyrardów człon-



kowie Stowarzyszenia – Wioletta i Adam Pilorzowie zaprojektowali album „Żyrardów 1829-2009” – publikację obrazującą historię i dziedzictwo kulturowe Żyrardowa. Pozytywne recenzje o publikacji sprawiły, że Urząd Miasta w Sochaczewie zlecił przygotowanie albumu obrazującego historię i dziedzictwo przyrodniczego Mazowsza. Zebrany materiał posłużył m.in. do realizacji publikacji. Natomiast Leszek Waszkiewicz, podobnie jak w latach ubiegłych, za zebrane przez wolontariuszy ze Stowarzyszenia Fabryka Feniksa pieniądze przeprowadził konserwację zabytkowego nagrobka znajdującego się na żyrardowskim cmentarzu.

- W ramach projektu „Wydanie publikacji – *Kraina ostatniego tura*”, dofinansowanego z WFOŚiGW została wydana publikacja pod tym samym tytułem. Na łamach publikacji autorzy opowiadają o historii dawnej puszczy i pokazują piękno przyrody, jakiej przemysł i mechanizacja jeszcze nie zniszczyły. Poprzez zdjęcia autorstwa Wioletty i Adama Pilorzów oraz ciekawą oprawę literacką Aleksandry Gołębiewskiej-Pilorz kształtuje się świadomość ekologiczna, historyczna, wzrasta poczucie doceniania wartości świata przyrody.
- W listopadzie 2012 r. zrealizowano projekt „Wydanie publikacji – *Muzyka Chopina w szumie mazowieckich wierzb*”, który objął swym zasięgiem rejon Mazowsza i wydano publikację pod tym samym tytułem. W albumie znajdziemy wyraz tęsknoty do zgłębiania tajemnic styku świata kultury i natury w Puszczy Kampinoskiej i obszarze chronionego krajobrazu.
- W roku 2012 organizacja współpracowała ze Stowarzyszeniem „Nasz Czerwoniak”, w ramach lokalnego projektu ochrony dziedzictwa „Na rzecz dialogu kultur”, realizowanego pod kierunkiem Bożeny Gąsiorowskiej. Celem projektu, w który zaangażowali się pracownicy Muzeum Mazowsza Zachodniego



z koncertem, w którym udział wzięło blisko 350 osób. Druga wystawa miała miejsce w Żyrardowie w galerii „Performer”.

- W 2012 roku członkowie stowarzyszenia Wioletta i Adam Pilorzowie, dokumentowali zachowane zabytki kultury i sztuki oraz dziedzictwa przyrodniczego Mazowsza. Zebrany materiał posłużył m.in. do realizacji publikacji. Natomiast Leszek Waszkiewicz, podobnie jak w latach ubiegłych, za zebrane przez wolontariuszy ze Stowarzyszenia Fabryka Feniksa pieniądze przeprowadził konserwację zabytkowego nagrobka znajdującego się na żyrardowskim cmentarzu.
- W ramach projektu „Wydanie publikacji – *Kraina ostatniego tura*”, dofinansowanego z WFOŚiGW została wydana publikacja pod tym samym tytułem. Na łamach publikacji autorzy opowiadają o historii dawnej puszczy i pokazują piękno przyrody, jakiej przemysł i mechanizacja jeszcze nie zniszczyły. Poprzez zdjęcia autorstwa Wioletty i Adama Pilorzów oraz ciekawą oprawę literacką Aleksandry Gołębiewskiej-Pilorz kształtuje się świadomość ekologiczna, historyczna, wzrasta poczucie doceniania wartości świata przyrody.
- W listopadzie 2012 r. zrealizowano projekt „Wydanie publikacji – *Muzyka Chopina w szumie mazowieckich wierzb*”, który objął swym zasięgiem rejon Mazowsza i wydano publikację pod tym samym tytułem. W albumie znajdziemy wyraz tęsknoty do zgłębiania tajemnic styku świata kultury i natury w Puszczy Kampinoskiej i obszarze chronionego krajobrazu.
- W roku 2012 organizacja współpracowała ze Stowarzyszeniem „Nasz Czerwoniak”, w ramach lokalnego projektu ochrony dziedzictwa „Na rzecz dialogu kultur”, realizowanego pod kierunkiem Bożeny Gąsiorowskiej. Celem projektu, w który zaangażowali się pracownicy Muzeum Mazowsza Zachodniego



w Żyrardowie i społeczność Liceum Ogólnokształcącego imienia Stefana Żeromskiego w Żyrardowie, a także członkowie „Dziedzictwa”, była inwentaryzacja i przygotowanie mapy cmentarza żydowskiego, z odniesieniem do bazy danych

o osobach pochowanych oraz sporządzenie dokumentacji fotograficznej nagrobków. Uczniowie Liceum Ogólnokształcącego pod okiem Bożeny Gąsiorowskiej, koordynator projektu, uporządkowali teren cmentarza żydow-

skiego i sporządzili dokumentację fotograficzną macew.

To oczywiście nie wszystkie działania, które stowarzyszenie „Dziedzictwo” ma na swoim koncie. Zachęcam do lektury przyjemnej dla oka (w końcu tworzonej przez artystów!) strony www.stowarzyszeniedziedzictwo.pl, gdzie dostępne są sprawozdania dotyczące działalności. Nie brakuje tam również galerii zdjęć oraz pięknych publikacji albumowych.

Członkowie stowarzyszenia, do których należą odnoszący na polu zawodowym sukcesy pedagodzy, ekolodzy, artyści oraz animatorzy kultury i nauki systematycznie podnoszą swoje kwalifikacje poprzez udział w szkoleniach. Nie są zatrudnieni w organizacji, pracując nieodpłatnie na rzecz realizacji założonych celów, co daje niewątpliwą satysfakcję. Pozostaje jeszcze mieć nadzieję, że „Dziedzictwo” w końcu doczeka się własnego kąta.

Tekst: Katarzyna Niewczas/MRIES

Zdjęcia: Wioletta i Adam Pilorz

Podczas przygotowania tekstu autorka korzystała ze sprawozdań z działalności stowarzyszenia.

Stowarzyszenie Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych, Powiat Żyrardowski, Gminne Centrum Informacji w Mszczonowie oraz Lokalna Grupa Działania „Echo Puszczy Bolimowskiej”

serdecznie zapraszają do udziału w pikniku organizacji pozarządowych

CZERWCOWA SKARBNIKA INICJATYW

który odbędzie się w dniu **23.06.2013 r. w PUSZCZY MARIAŃSKIEJ**
początek o **godz. 11.00**

Piknik odbywa się pod patronatem Starosty Powiatu Żyrardowskiego oraz Wójta Gminy Puszcza Mariańska.

W programie:

- prezentacja działań podejmowanych przez lokalne organizacje pozarządowe i grupy nieformalne;
- *Festiwal Smaków* organizowany przez LGD *Echo Puszczy Bolimowskiej*, podczas którego będzie można spróbować regionalnych potraw z Polski, Czech i Ukrainy;
- warsztaty artystyczne i rękodzielnicze w ramach Skarbnicy Pomysłów Grupy U NAS;
- turniej piłki siatkowej;
- występy sceniczne lokalnych zespołów muzycznych, teatralnych i kabaretowych;
- pokaz strażacki;

- liczne konkursy z nagrodami dla dzieci i dorosłych;
- nieodpłatne atrakcje dla dzieci (m.in. zabawki dmuchane, malowanie twarzy, wizyta bajkowej postaci, gigantyczne piłkarzyki, pokazy szczudlarzy).

Informacje na temat pikniku, imprez towarzyszących i planowanych atrakcji zamieszczane będą na bieżąco na stronie www.inicjatywa.info.pl

Kontakt tel. 46/831-81-09
e-mail: centrum@inicjatywa.info.pl
Serdecznie zapraszamy!



Aktywna „Powozownia”

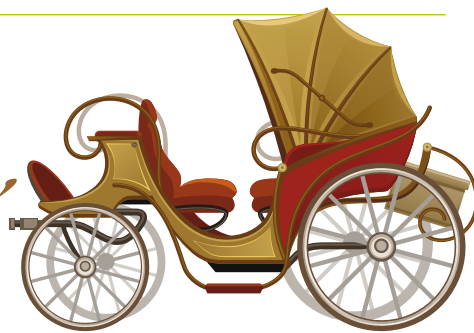
Gminne Centrum Kultury „Powozownia” w Radziejowicach rozpoczęło swoją działalność 7 września 2011 roku. Kierowane jest przez Wioletę Micewicz, która wcześniej zajmowała się funduszami unijnymi w Urzędzie Gminy w Radziejowicach. Działania prowadzone przez Centrum Kultury służą realizacji polityki kulturalnej Gminy Radziejowice i mają na celu między innymi rozbudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej, upowszechnianie szeroko rozumianej kultury oraz organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej.

GCK „Powozownia” ma w swojej ofercie różnorodne działania aktywizujące odbiorców w każdym wieku. Wśród proponowanych zajęć znajdziemy inicjatywy cykliczne, niecykliczne oraz te, które skierowane są do konkretnej grupy odbiorców. Zajęcia cykliczne obejmują: warsztaty wokalne, warsztaty taneczne dla dzieci, warsztaty muzyczne, EKO Maluszek, zajęcia językowe. Wśród zajęć niecyklicznych można wyróżnić: warsztaty artystyczne, Cztery Łapy Psa oraz Kurs Tańca Towarzyskiego. Swoją specjalną strefę mają także kobiety, które mogą skorzystać z zajęć Zumbi, Body Art, a także seniorzy, którzy mają możliwość uczestniczyć w spotkaniach Klubu Seniora „Dyliżans”. Centrum Kultury posiada w swojej ofercie także szkolenia. „Powozownia” to także miejsce spotkań harcerzy. Za zajęcia oferowane przez Centrum Kultury w większości uczestnicy pokrywają jednorazowy koszt rocznego wpisowego.

Od początku roku w GCK „Powozownia” miało miejsce wiele ciekawych inicjatyw. Na uwagę zasługuje działalność Klubu Seniora „Dyliżans”, który choć jest młody stażem, ma na swoim koncie różnorodne aktywności. Klubowicze rok 2013 powitali, włączając się w akcję Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomo-

cy oraz wypoczynku zimowego dzieci z terenu Gminy Radziejowice. W dniu 13 stycznia br. seniorzy zorganizowali licytację rękodziela artystycznego oraz przygotowali poczęstunek dla kwestujących wolontariuszy. Klubowicze udali się także na wycieczkę do Warszawy, której głównym celem było przedstawienie baletowe „I przyjdą deszcze...” w Teatrze Wielkim Opery Narodowej. Okres karnawału został zwieńczony zabawą ostatekową, podczas której przebrani klubowicze bawili się przy muzyce zespołu Senior Bands.

W trakcie tegorocznych ferii zimowych dzieci z terenu Gminy Radziejowice miały możliwość wziąć udział w zajęciach organizowanych przez GCK „Powozownia” wraz ze Świątlicą Socjoterapeutyczną, Gminną Biblioteką Publiczną, Szkołą Podstawową w Radziejowicach, Gimnazjum w Radziejowicach, OSP w Radziejowicach oraz Domem Pracy Twórczej. Przygotowanie programu zajęć dla najmłodszych w ich miejscu zamieszkania, podczas zimowego wypoczynku jest ogromnym wyzwaniem. Zaangażowanym stronom udało się jednak stworzyć taką ofertę aktywności, która z pewnością dostarczyła pozytywnych wrażeń niejednemu dziecku. W ramach tzw. „Mini Akademii Sztuk Sceniczych i Estradowych” prowadzonej w budynku GCK „Powozownia” w Radziejowicach dwie grupy dzieci od poniedziałku do czwartku przygotowywały pokaz mody. Uczestnicy zajęć byli w pełni zaangażowani w pracę zespołu, pełniąc w nim określone role, np. charakterystatorów, modelek, projektantów itp. Wszyscy z wielkim zapałem rozwijali swoje umiejętności wokalne, taneczne, teatralne i techniczne. Praca zespołu została zwieńczona finałowym występem, na potrzeby którego specjalnie przygotowano wybieg, dekorację oraz choreografię. Działania



nia podjęte przez GCK „Powozownia” wraz ze Świątlicą Socjoterapeutyczną, Gminną Biblioteką Publiczną, Szkołą Podstawową w Radziejowicach, Gimnazjum w Radziejowicach, OSP w Radziejowicach oraz Domem Pracy Twórczej zaangażowały różne środowiska i grupy wiekowe. Pomocy udzielili wolontariusze, członkowie Klubu Seniora „Dyliżans” oraz druhowie z OSP w Radziejowicach. Ogromnym zainteresowaniem dzieci biorących udział w warsztatach cieszyły się występy niezwykle energicznego Ricardo – instruktora capoeiry, który zaprezentował podstawowe elementy walki i samoobrony. Przeprowadził także warsztaty dotyczące budowy instrumentów. Zaprzyjaźnieni druhowie z OSP Radziejowice w ramach zajęć odbywających się podczas ferii zimowych pokazywali dzieciom wyposażenie sprzętu w swojej jednostce, jak również dostarczyli niezbędnej wiedzy z zakresu pierwszej pomocy. Dzieci dowiedziały się w jaki sposób powinno się reagować w sytuacji zagrożenia. Podczas ferii zimowych najmłodszy mieli także szansę uczestniczyć w zajęciach prowadzonych przez redaktora lokalnej gazety, który w bardzo ciekawy sposób opowiedział, jak wygląda proces jej przygotowania. Ponadto, po zajęciach w GCK „Powozownia” dzieci mogły uczestniczyć w tzw. „Popołudniach z bajkami”. Były to godzinne zajęcia zorganizowane przez Gminną Bibliotekę Publiczną w Radziejowicach. Inną ciekawą inicjatywą GCK „Powozownia” przeprowadzoną wraz ze Świątlicą Socjoterapeutyczną był wyjazd do Warszawy, podczas którego dzieci zwiedziły Zamek Królewski i Manufakturę cukierków. Z ogromnym zaciekawieniem uczestnicy brali udział w lekcji pt. „Tajemnice Zamku”. Mieli możliwość poznać nieznane fakty z historii zamku i przejść się tajemnym tunelem „Złotników”. Manufaktura Cukierków zaskoczyła wycieczkowiczów sposobem formowania barwnych lizaków. Z pewnością nigdy się nie zastanawiali wcześniej jak powstają lizaki, bez których żadne dziecko się nie obejdzie.

GCK „Powozownia” oprócz aktywizacji dzieci i młodzieży posiada również w swojej ofercie spotkania o różnej tematyce, skierowane do szerokiego grona odbiorców. Przykładem może być inicjatywa „Kulturalne Walentynki”. Podczas wieczoru walentynkowego w Sali Widowiskowej GCK „Powozownia” można było wysłuchać występu duetu akustycznego Partycji Rusek i Artura Zajackowskiego. Uczestnicy spotkania mogli także zapoznać się z dorobkiem artystycznym Włodzimierza Pawlaka, uznanego malarza rozwijającego tradycje modernizmu,

którego prace są prezentowane w Muzeum Narodowym w Warszawie oraz innych galeriach na całym świecie. Na walentynkowym spotkaniu swoje prace zaprezentowali także inni artyści. Jadwiga Madejczyk, kultywująca rodzinne tradycje tkackie, pokazała prace wyszywane haftem krzyżkowym, zaś Wojciech Gniadzik podzielił się swoją pasją kolekcjonerską, gdyż jest właścicielem zbioru fotografii obiektów sakralnych, niepowtarzalnych zdjęć z wielu podróży zagranicznych oraz właścicielem chyba największej kolekcji kart pocztowych. Zaproszeni artyści wprawili w dobry nastrój wszystkich, którzy zebrali się podczas „Kulturalnych Walentynek” sprawiając, iż minęły one w niezwykle przyjemnej atmosferze.

Dla społeczności związanej z GCK „Powozownia” w Radziejowicach szczególnie ważnym wydarzeniem było podpisanie 28 lutego 2013 r. w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Mazowieckiego czterech umów przyznania pomocy na operacje z zakresu tzw. małych projektów, współfinansowane z działania 413 „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju” objętych PROW na lata 2007-2013. Biorąc pod uwagę potrzeby społeczne, Zespół GCK „Powozownia” w Radziejowicach zdecydował się na wykonanie dwóch z planowanych przedsięwzięć jeszcze przed podpisaniem umów. Dzięki takiej decyzji w ubiegłym roku powstał plac zabaw przy GCK, a dzieci z terenu LGD „Ziemia Chełmońskiego” miały możliwość przeżycia niezapomnianej przygody z kulturą i sztuką w czasie ferii zimo-

wych 2013.

W GCK „Powozownia” od marca br. rozpoczęły się warsztaty artystyczne w ramach projektu „Ludowe inspiracje - pokoleń integracji”, podczas których ponad 30 dorosłych uczestników stworzyło za pomocą różnych technik plastycznych przedmioty codziennego użytku. W ramach zajęć uczestnicy będą mieli szansę m.in. zapoznać się z techniką decou-

page, stworzyć biżuterię artystyczną, a także pleść przedmioty codziennego użytku z wycinanych papierowej. Działalność „Powozowni” jest bardzo bogata, w odpowiedzi na potrzeby mieszkańców gminy i nie tylko. Jak widać, istnieje ogromna potrzeba, by w gminie istniał taki ośrodek, gdzie tętni życie artystyczne, gdzie każdy znajdzie coś dla siebie, poczynając od dzieci, skończywszy na seniorach. Wielką zasługą pracowników GCK jest duże zaangażowanie w prowadzone działania, uśmiech



i serdeczność oraz nieustanne zabieganie o to, by zajęcia były jak najbardziej zróżnicowane, a także dbałość o niepowtarzalny klimat.

Z ofertą GCK „Powozownia” w Radziejowicach można zapoznać się na www.powozownia.radziejowice.pl, gdzie są zamieszczane informacje i zaproszenia na wydarzenia organizowane przez Centrum.

Oprac.: Ilona Kowalczyk/MRIES
Zdjęcia: Wioletta Micewicz/
GCK „Powozownia”

Z dobrym humorem za pan brat



Już po raz szósty, w dniu 24 stycznia 2013 r., w gościnnym Centrum Kultury w Żyrardowie, odbył się **English-speaking Festival of Humour – Anglojęzyczny Festiwal Humoru**. To niezwykła impreza, poprzedzona ciężką, ale przynoszącą dużo satysfakcji radosną pracą uczniów szkół średnich. Festiwal, organizowany przez Liceum Ogólnokształcące im. Czesława Tańskiego w Puszczy Mariańskiej, ma już swoją historię i wiele osób miało okazję obejrzeć młodych aktorów w scenkach, z których można uśmieć się do łez. Festiwal to prawdziwe wyzwanie organizacyjne dla Igora Pańkowskiego – nauczyciela języka angielskiego w LO w Puszczy Mariańskiej, jednak zawsze udaje się wszystko znakomicie zorganizować. Może dlatego, że potrafi odpowiednio zachęcić i zmotywować swoich uczniów. Z przyjemnością słucha się i ogląda młodzież, która z zaangażowaniem i coraz większymi umiejętnościami językowymi i aktorskimi prezentuje na scenie przygotowane skecze. Festiwal z roku na rok staje się imprezą o coraz większym zasięgu – już nie o charakterze powiatowym, ale ponadregionalnym. Zaproszenia rozsyłane są do wszystkich szkół ponadgimnazjalnych w województwach mazowieckim i łódzkim. Prezentowane skecze są na coraz wyższym poziomie i jury ma naprawdę trudny wybór.

Organizatorzy dokładają wszelkich starań,

by uatrakcyjnić Festiwal, zapraszając do jury osoby znane z telewizji. W poprzednich latach dwukrotnie pojawił się już Anglik Kevin Aiston, któremu nie brakuje poczucia humoru zarówno w języku polskim, jak i angielskim. W tym roku po raz pierwszy pojawił się Hiszpan Conrado Moreno, znany przede wszystkim z programu „Europa da się lubić”. Pochodzący z różnych krajów zaproszeni celebryci uczestniczą w ocenianiu występów uczniów-aktorów oraz dowodzą, że język angielski jest skutecznym międzynarodowym środkiem komunikacji. W jury zasiadają również przedstawiciele wydawnictw, które są jednocześnie sponsorami, oraz osoby publiczne. W tym roku młodych aktorów wraz z Conrado Moreno oceniali: Elżbieta Napiórkowska (Wydawnictwo Oxford University Press), która oceniała wszystkie edycje Festiwalu, Paweł Jaślikowski (Wydawnictwo Pearson), Konrad Witek (Wydawnictwo Macmillan) i Agnieszka Kamińska (Wydawnictwo Nowa Era). Honorowy patronat nad tą edycją Festiwalu objęli: Minister Edukacji Narodowej, Mazowiecki Kurator Oświaty i Starosta Powiatu Żyrardowskiego.

Z pewnością można powiedzieć, że to było do tej pory największe przedsięwzięcie. Na scenie zaprezentowano 17 skeczy, w których zagrało 66 uczniów z 11 szkół: XXII LO im. Jose Martí w Warszawie, XLIV LO



im. A. Dobiszewskiego w Warszawie, LVIII LO im. K. K. Baczyńskiego w Warszawie, Polonijnego LO Niepublicznego „Klasyk” w Warszawie, LO im. M. Sądziwiczowej w Łochowie, LO im. S. Żeromskiego w Żyrardowie, LO im. Cz. Tańskiego w Puszczy Mariańskiej, ZS CKR w Widzewie, ZSZ nr 1 w Skierniewicach, ZS w Mszczonowie, ZS Nr 3 im. M. Skłodowskiej-Curie w Wiskitkach. W programie były też piosenki, wykonane przez młodą wokalistkę z LO w Puszczy Mariańskiej Marlenę Brejnak: piosenka-parodia „We are the comic actors of the world” na melodię popularnej piosenki „We are the champions” zespołu Queen, a przed ogłoszeniem wyników i rozdaniem nagród brawurowo zabrzmiała piosenka końcowa „Show must go on”, jakby zachęcając do

organizowania kolejnych edycji festiwalu. Piosenkę towarzyszył odgrywany na żywo zabawny „teledysk” w wykonaniu uczniów.

W dniu Festiwalu można było również obejrzeć wystawę rysunków humorystycznych z podpisami w języku angielskim, wykonanych przez 9 uczniów: Monikę Barbachowską, Adama Gąsiora, Edytę Nowam, Aleksandrę Giesek, Weronikę Ufnal (LO w Łochowie), Pawła Czerewyka (Polonijne LO w Warszawie), Martę Strus, Klaudię Jówko (I LO Sokołów Podlaski) i Karolinę Łyszkowską (LO w Puszczy Mariańskiej).

Pierwsze miejsce zajęli uczniowie z Puszczy Mariańskiej, wywołując salwy śmiechu na widowni, w skeczu pt. „The English Lesson” – Kuba Zaremba (w roli czarnoskórego ucznia), Mikołaj Matusiak (w roli nauczycielki na zastępstwie), Aren Hovsepyan, Bartłomiej Wójcicki i Karol Sowiński (w rolach innych uczniów). Próbując zapoznać się z uczniami atrakcyjna nauczycielka Miss Mississippi jest zdumiona, że chłopcy mają nietypowe śmieszne imiona np. Sid Down, Stan Dup, Don Believit, a uczniowie są pod wrażeniem seksapilu nowej anglistki i jeden przed drugim, chcąc się popisać, w coraz bardziej pomysłowy sposób odpowiadają na jej

pytania. Rewelacyjnie zagrana rola rapującego murzyna o rozbijającym imieniu Watt de Hel wywarła największe wrażenie na widowni.

Drugie miejsce zajęli uczniowie Agaty Lepieski z LO im. S. Żeromskiego w Żyrardowie: Filip Zajdel i Mateusz Mińkowski, którzy zaprezentowali anglojęzyczną wersję skeczu Polskiego Kabaretu Ani Mru Mru „His First Time”. Starszy brat udziela życiowych rad młodszemu i zachęca go do wejścia w tajemniczą komnatę, żeby przeżyć swój „pierwszy raz”. Dopiero na końcu staje się jasne, że to nie chodzi o agencję towarzyską, a o zrobienie po raz pierwszy zdjęcia do paszportu.

Trzecie miejsce, przedstawiając skecz „Old Ladies Are Not Old”, zajęli uczniowie z LO w Puszczy Mariańskiej: Natalia Czopek, Kinga Gołębiowska, Antoni Kuciński i Daniel Gradowski. Scenka opowiada o babciach i dziadkach na dyskotekę w klubie seniora. Kiedy pod koniec skeczu zabrzmiała popularna obecnie piosenka „Gangam Style”, nie umieli się zachować, zaczęli tańczyć popularną niegdyś Macarenę, ale w końcu zdolali zatańczyć we właściwym stylu.

Kolejne, docenione miejsca to czwarte: skecz-monolog „Airline Announcements”

o absurdach związanych z podróżą samolotem, zaprezentowany przez Michała Stelmazka z LO im. M. Sądziwiczowej w Łochowie oraz piąte: skecz „The Bus Stop”, w którym wystąpili uczniowie Katarzyny Buksińskiej z Polonijnego LO w Warszawie: Rodion Raidenko, Aleksander Tkachyov, Elina Svezhentseva, Anastasiya Shtunder i Mykhailo Melnykovych.

Uczestnicy zostali nagrodzeni słownikami, książkami anglojęzycznymi, audiobookami, filmami, a także równie atrakcyjnymi nagrodami dodatkowymi: statuetkami z logo Festiwalu, bezpłatnym egzaminem TOEIC, bonami do SPA i na kręgielnię, słownikami języka angielskiego do pracowni językowej lub biblioteki szkolnej. Nagrody zostały ufundowane przez licznych sponsorów, którzy za każdym razem chętnie przyłączają się do organizacji Festiwalu.

Coraz większy zasięg Festiwalu sprawia, że język angielski przestaje być tylko przedmiotem szkolnym. Anglojęzyczny Festiwal Humoru integruje szkoły, klasy, nauczycieli i uczniów, stawia zadania do wspólnego rozwiązywania, pozwala ujawnić ukryte talenty młodzieży, inspiruje i motywuje do głębszej nauki języka angielskiego w zabawny sposób, zostawia dobre wspomnienia, sprawia, że efekty edukacji stają się widoczne i, co nie mniej ważne, pokazuje, że język angielski jest żywym, bogatym i ekspresyjnym środkiem komunikacji we współczesnym świecie – podkreśla Koordynator Festiwalu, Igor Pańkow.

Z historią AFH można zapoznać się na stronie internetowej puszczańskiego liceum: <http://lopuszcza.edupage.org>, gdzie znajdują się zdjęcia ze wszystkich edycji Festiwalu. Marzeniem organizatorów jest wydanie albumu książkowego o Festiwalu. Mamy nadzieję, że uda się pozyskać środki i album powstanie.

Tekst: Katarzyna Niewczas/MRIES
Zdjęcia: Magdalena Olak



SAMA PASJA NIE WYSTARCZY

Z Łukaszem Janickim – trenerem Klubu Sportowego Virtus Wiskitki rozmawia Katarzyna Niewczas z Lokalnego Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych

Katarzyna Niewczas: Panie Łukaszu, jak długo działa wasz Klub?

Łukasz Janicki: Virtus Działa już od siedmiu lat, najpierw była to grupa chłopców z LO i gimnazjum, którzy wspólnie trenowali piłkę siatkową na sali gimnastycznej. Potem, gdy zacząłem uczyć w szkole, zostałem trenerem chłopaków. Od pięciu lat działamy aktywnie, cały czas organizując treningi, mecze i biorąc udział w rozgrywkach, głównie na terenie województwa mazowieckiego.

KN: Jakie są Wasze największe osiągnięcia?

ŁJ: Na pewno fakt, że jesteśmy najlepszą drużyną w powiecie żyrardowskim, zawsze podczas rozgrywek znajdujemy się w czołówce. Poza tym od pięciu lat należymy do Mazowiecko-Warszawskiego Związku Piłki Siatkowej, startujemy również w Grodzkiej Lidze Piłki Siatkowej.

KN: Z jaką częstotliwością się spotykacie?

ŁJ: Trenujemy, jako grupa seniorska, 3 razy w tygodniu po 2,5 godziny, do tego oczywiście bierzemy udział w rozgrywkach.

KN: Ile zawodników liczy Klub?

ŁJ: W grupie seniorów mamy 16 zawodników, połowa z nich pochodzi z gminy Wiskitki, część z nich przyjeżdża z Warszawy, Sochaczewa i Puszczy Mariańskiej.

KN: A czy młodzi chcą trenować siatkówkę?

ŁJ: Oczywiście, w szkole prowadzę zajęcia w ramach SKS, potem chłopcy dołączają do Virtusa. Dzieciaki chcą utworzenia grupy juniorów, ale niestety, to się wiąże z kosztami.

KN: Mówił Pan, że zawodnicy dojeżdżają z Warszawy, dlaczego aż z tak daleka? Takie dojazdy też kosztują...

ŁJ: Tak, ale są to osoby, które mają swoją pasję i chcą trenować siatkówkę na najwyższym poziomie. Klub jest rozpoznawalny nie tylko na

terenach województwa. Myślę, że poprzez naszą aktywność doskonale promujemy naszą gminę. Mamy stałe grono kibiców, zawsze pojawia się ok 100 osób! Co więcej, jeżdżą z nami na mecze.

KN: Gratuluję wiernych kibiców. A co z uczestnictwem w poszczególnych ligach i WMZPS? To chyba kosztuje, prawda? Otrzymujecie na to jakieś dofinansowanie?

ŁJ: Na szczęście jest kilka osób i firm, które starają się nas wspierać. Naszym głównym sponsorem są Zakłady Chemiczne AN-SER, pomaga nam też drukarnia BIA-GRAF z Wiskitek. Ważne też są osoby, między innymi pani Bożena Kowalska i pan Robert Kacprzak, który zakupił stroje sportowe. Zawsze możemy liczyć również na pomoc pana Ryszarda Adamiaka,

który był niegdyś dyrektorem OSiR w Żyrardowie.

KN: Dobrze, że istnieją takie osoby, którym zależy na Klubie.

ŁJ: Tak, to prawda, bez nich nie moglibyśmy liczyć na przetrwanie. Istnienie Virtusa pozostaje jednak pod znakiem zapytania, bo wiadomo, że mamy swoje ambicje, chcielibyśmy osiągać coraz lepsze wyniki, dostać się do III ligi, ale proszę sobie wyobrazić, że już na wejściu potrzebowalibyśmy co najmniej 20 tysięcy złotych...

KN: Ale w końcu „Virtus” to odwaga i waleczność (z łac. dopisek red.), licząc więc na to, że nie poddadacie się tak łatwo i uda się pozyskać jakieś dodatkowe dofinansowanie dla drużyny, która jest naprawdę zgranym zespołem. Nie możecie zawieść swoich kibiców.

ŁJ: Nie chcielibyśmy zaprzestać trenowania, ale jak będzie – czas pokaże. Zaangażowanie i udostępniona sala to jednak nie wszystko.

KN: Niemniej jednak życzę wam dalszych sukcesów i wszechstronnego wsparcia. Dziękuję za rozmowę.

Tekst: KN/MRIES
Zdjęcie: Virtus Wiskitki



ŁJ: To prawda, kosztuje... Owszem, wspiera nas Gmina Wiskitki, jednak pozyskane środki nie są wystarczające. Aby móc spokojnie trenować, mieć pieniądze na udział w lidze, na stroje i podstawowy sprzęt, potrzebujemy co najmniej trzy razy tyle, ile mamy w chwili obecnej. Każdy z nas angażuje się, jak tylko może. Chłopcy muszą dojeżdżać, ja zaś prowadzę treningi zupełnie nieodpłatnie.

KN: A co ze sponsorami, udaje się pozyskiwać jakieś środki?

O sukcesach Virtusa można przeczytać na www.virtuswiskitki.pl, gdzie na bieżąco zamieszczane są informacje o rozgrywkach oraz terminarz poszczególnych meczów, na które warto się wybrać. Osoby zainteresowane wsparciem ak-

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>

tywnego Klubu mogą skontaktować się z trenerem: virtus-wiskitki@wp.pl. Watro zajrzeć również na Facebook-a: <http://www.facebook.com/pages/Virtus-Wiskitki/297895616892871?ref=ts&fref=ts>



Podtrzymują pamięć o wielkim malarzu – Fundacja im. Józefa Chełmońskiego

Józef Chełmoński ostatnie 25 lat swojego życia spędził w Kuklówce – wiosce położonej między Radziejowicami i Grodziskiem Mazowieckim. Umierając w 1914 roku, pozostawił po sobie oprócz wspaniałych obrazów i rysunków, spuściznę nieartystyczną, wiele rodzinnych pamiątek, niewielkie gospodarstwo rolne i dworek, w którym obecnie mieszkają jego potomkowie. W procesie dziedziczenia pamiątek uległy rozproszeniu. Trafiły do instytucji państwowych, prywatnych kolekcjonerów, a część pozostała w rękach rodziny. Często przechowywane w niewłaściwych warunkach niszczały lub ginęły.

W tej sytuacji Jerzy Waldorff, prowadzący „Letnie spotkania ze sztuką” (organizowane przez dyr. Bogumiła Mrówczyńskiego w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach), zaproponował utworzenie fundacji zajmującej się podtrzymywaniem pamięci o Józefie Chełmońskim – sąsiedzie z Kuklówki.

W październiku 2000 r. w Radziejowicach, z inicjatywy Wiesławy Mielniczuk-Krupy oraz Kazimierza Mardonia zawiązano Fundację im. Józefa Chełmońskiego. Od 2002 r. Fundacja posiada wpis do KRS, zaś od 2005 r. – status organizacji pożytku publicznego. Inicjuje ona działania mające na celu popularyzację twórczości Józefa Chełmońskiego i ochronę pamiątek po malarzu, ale również zajmuje się promocją działalności kulturalnej, ochroną dziedzictwa kulturowego Mazowsza Zachodniego, aktywizacją lokalnych środowisk twórczych, popularyzacją wiedzy o tradycjach kulturalnych oraz twórcach i mecenasach kultury i sztuki. Przewodniczącym Rady Fundacji jest prof. Jan Błeszyński, prezesem Zarządu Fundacji – Andrzej Charzewski.

Wśród zrealizowanych dotychczas działań najważniejsze to:

- Ustanowienie Nagrody im. Józefa Chełmońskiego za wybitne osiągnięcia artystyczne, naukowe oraz działania na rzecz upowszechniania kultury.
- Zawarcie umowy wydawniczej z dr Tadeuszem Matuszczakiem na opracowanie dzieła o Józefie Chełmońskim pod roboczym tytułem „Katalog dzieł wszystkich Józefa Chełmońskiego”. Wstępnie przyjęto i przekazano do korekty autorskiej tekst „Katalogu”; wykonywane są również wielkoformatowe przeźrocza przeznaczone do publikacji.
- Prowadzenie prac dokumentacyjnych terenu wokół dworku w Kuklówce – między innymi studenci Wydziału Architektury Krajobrazu SGGW wykonali analizę szaty roślinnej; Zakład Konserwacji Zabytków Politechniki Warszawskiej wykonał dokumentację architektoniczno-konserwatorską zabytkowego zespołu folwarczno-dworskiego. Ponadto, pod kierunkiem prof. Andrzeja Kosa, studenci Wydziału Konserwacji Rzeźby ASP w Warszawie wykonali renowację za-

bytkowej rzeźby Antoniego Kurzawy stojącej przy dworku. Trwają przygotowania do odtworzenia zabytkowego zegara słonecznego.

■ Współpraca z rodziną Józefa Chełmońskiego, tj. zabezpieczenie przez K. Mardonia pamiątek po artyście na nośnikach cyfrowych. Przekazane rodzinie cyfrowe i fotograficzne kopie pamiątek zapobiegają zbędnemu dotykaniu i niszczeniu oryginałów.

■ Przeprowadzenie renowacji napisu na nagrobku Józefa Chełmońskiego w Żelechowie (2011 r.)

■ Zgłoszenie do Programu Rozwoju Turystyki na Mazowszu produktu turystycznego „Krajobrazy Józefa Chełmońskiego – Zdrowie, Wiedza, Piękno”. Program ten uzyskał wysoką ocenę Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego.

■ Stała i owocna współpraca z Domem Pracy Twórczej w Radziejowicach podczas organizacji wystaw czasowych. W ciągu ostatnich 10 lat odbyły się liczne wystawy, w tym obrazów Józefa Chełmońskiego: **Targ koński** – szkic olejny do obrazu pokazany po raz pierwszy (rok 2002), w 90. rocznicę śmierci malarza wystawa 15 obrazów z kolekcji prywatnych (2004), **Droga przez las** – pokazany po 97 latach (2004), **Rzeźniarka** – pokazany po 98 latach (2005), **Wnętrze chaty na Polesiu** – pokazany po 79 latach (2006), **Noc gwiazdzista** – pokazany po 79 latach (2006), **Stóg na Pińszczyźnie** – pokazany w Polsce po 101 latach (2008). W roku 2009, w 160. rocznicę urodzin malarza, zorganizowano wystawę obrazów: **Na jarmarku** – pokazany po raz pierwszy po 126 latach, **W podróży** – pokazany po raz pierwszy po 131 latach, **Próba czwórki, Czwórka** – pierwszy publiczny pokaz obrazu w Polsce oraz wystawa wykonanych za życia malarza fotografii (Fundacja sfinansowała ich konserwację) przechowywanych w Bibliotece Polskiej w Paryżu. Fotografie przedstawiały obrazy Chełmońskiego. W roku 2011 pokazano obrazy: **Bitwa pod El Teb** – pierwszy publiczny pokaz od roku 1894 i **Postój Kozaków liniowych** – pokazany po raz pierwszy od roku 1882. „Wystawy jednego obrazu”, prezentujące dzieła Józefa Chełmońskiego, są kontynuowane przez Dom Pracy Twórczej.

Sutkowski – przewodniczący, Ignacy Gogolewski (od 2010 r.), Marian Konieczny, Andrzej Łapicki (do 2010 r.), Janusz Odrowąż-Pieniążek i Kazimierz Mardoń – sekretarz Fundacji. Dotychczas laureatami nagrody zostali: reżyser prof. Józef Szajna, pianista Janusz Olejniczak, kompozytor Krzysztof Penderecki, historyk sztuki Andrzej Rottermund oraz poetka i prozaik Joanna Kulmowa.



Nagroda imienia Józefa Chełmońskiego

W 2000 r. Fundacja ustanowiła cykliczną nagrodę imienia Józefa Chełmońskiego, przyznaną za wybitne osiągnięcia w działalności artystycznej i upowszechnianiu kultury. Nagrodę stanowi wykonana specjalnie na tę okazję rzeźba dłuta Mariana Koniecznego, przedstawiająca stojącą postać Józefa Chełmońskiego i подарowana

przez artystę Fundacji. Rzeźba ta powstała na podstawie archiwalnej fotografii Chełmońskiego, wykonanej w Woli Pękoszewskiej. Laureatom wręczany jest (wysoki na 62 cm) odlew rzeźby w brązie. Nagroda jest przyznawana przez Radę Fundacji na wniosek Kapituły, w skład której wchodzi: Stefan

■ Z inicjatywy Fundacji Gimnazjum w Bieliawach i Szkoła Podstawowa w Woli Pękoszewskiej przyjęły imię Józefa Chełmońskiego, a szkoła w Radziejowicach imię Edwarda Krasieńskiego. Ponadto dla młodzieży szkolnej Gimnazjum w Józefinie opracowano monografię szkoły wraz z biografią patrona.

■ Podjęcie działań popularyzujących i upamiętniających Edwarda Krasieńskiego, w ramach których Maksymilian Biskupski wykonał popiersie Krasieńskiego. Jeden odlew w brązie został umieszczony w Teatrze Polskim w Warszawie, zaś drugi (sfinansowany przez Wiesławę Mielniczuk i K. Mardonia) znajduje się na cokole przy wejście do Pałacu w Radziejowicach.

■ Działalność wydawnicza fundacji:

- pamiętnik – katalog wystawy „Józef Chełmoński w Muzeum Literatury w Warszawie”,
- książki z serii „Nasza Szkoła”: „Gimnazjum im. Jana Adama Maklakiewicza w Mszczonowie”, „Gimnazjum im. Józefa Chełmońskiego w Józefinie”, „Gimnazjum im.

Edwarda Krasieńskiego w Radziejowicach”

- barwny album „Przez świat idź z wielkimi farbami” z konkursowymi pracami uczniów gimnazjum im. Józefa Chełmońskiego w Józefinie.
- wydana w ramach obchodów w Żyrardowie roku Hulki-Laskowskiego książka „Wokół Szwajka” zawierająca fotografie aktorów grających Szwajka i informacje o wszystkich inscenizacjach „Przygód dobrego wojaka” w polskich teatrach i telewizji.

Fundacja, choć nie jest realizatorem projektów, inicjuje różne działania lub jest ich współorganizatorem. Wśród takich działań warto wspomnieć o: – współorganizacji wraz z Teatrem Wielkim – Operą Narodową, Muzeum Teatralnym oraz Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu wystawy „Z dziejów Polek” zorganizowanej w Warszawie pod patronatem honorowym Jolanty Kwaśniewskiej;

– współpracy z prof. Teresą Żyliš-Garą i Bogumiłem Mrówczyńskim – dyrektorem Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach – przy kon-

serwacji i odbudowie zabytkowych organów kościoła parafialnego p.w. św. Kazimierza Królewicza w Radziejowicach;

– przygotowaniu widowiska słowno-muzycznego i multimedialnej prezentacji pamiątek po Józefie Chełmońskim podczas uroczystości odsłonięcia pomnika Józefa Chełmońskiego w Grodzisku Mazowieckim;

– współorganizacji koncertów w ramach corocznego festiwalu „Letnie Spotkania ze Sztuką w Radziejowicach”;

– udziale w realizacji projektu „Juliuszowi Słowackiemu w dwusetną rocznicę urodzin”, w ramach którego wykonano i posadowiono w parku radziejowickim popiersie poety.

W 2014 r. odbędą się obchody setnej rocznicy śmierci Józefa Chełmońskiego, zatem najbliższe plany Fundacji skupiają się właśnie na tym wydarzeniu.

Tekst: Katarzyna Niewczas, Kazimierz Mardoń, fundacja@zp-primum.pl
Zdjęcie: Kazimierz Mardoń

Jak przygotować projekt na potrzeby lokalne? – szkolenie Lokalnego Centrum

Przygotowanie projektu na potrzeby lokalne – to kolejne szkolenie zorganizowane przez Lokalne Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych, skierowane do przedstawicieli organizacji pozarządowych z terenu powiatu żyrardowskiego i gminy Bolimów w powiecie skierniewickim. Dzięki uprzejmości Prezes żyrardowskiego Oddziału Towarzystwa Przyjaciół Dzieci – Teresy Dzieniewicz, spotkania odbywały się w nowej placówce Towarzystwa przy ulicy Księdza Brzóska w Żyrardowie.

Podczas czterech popołudniowych spotkań z elementami warsztatowymi poruszono zagadnienia związane z definicją i strukturą projektu, formułowaniem celów, analizą potencjału organizacji i diagnozą potrzeb środowiska lokalnego oraz językiem projektowym.

Szkolenie poprowadziła Olga Ślifirska – młoda, charyzmatyczna trenerka z dużym doświadczeniem w zakresie zarządzania projektami.

Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych, jako organizator, po raz kolejny został pozytywnie oceniony przez uczestników szkolenia.

Niezmiennie zachęcamy także do korzystania z pozostałych usług oferowanych przez nasze Centrum tj. bezpłatnego doradztwa w zakresie księgowości i finansów, zagadnień prawnych, zarządzania organizacją pozarządową oraz zarządzania projektami finansowanymi m.in. ze środków Unii Europejskiej, usług telefonicznych, internetowych i biurowych (kopiowanie, druko-

wanie, skanowanie itp.) oraz szkoleń i wyjazdów studyjnych.

Już dziś serdecznie zapraszamy na wyjazd studyjny do Nidzicy, który planowany jest na ostatni weekend czerwca (28-30.06.2013 r.). Wyjazd do Garncarskiej Wioski ma na celu zapoznanie z tematyką z zakresu tworzenia lokalnych partnerstw na rzecz rozwoju i współpracy z otoczeniem, przykładami lokalnych produktów turystycznych oraz procesu tworzenia przedsiębiorstwa społecznego. Zapisy na wyjazd prowadzone są w Lokalnym Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych w Puszczy Mariańskiej do 10 czerwca 2013 r. Bliższe informacje dostępne są na www.inicjatywa.info.pl

Tekst i zdjęcia: Dominika Zawalidroga/MRIES



Korzystajmy z usług spółdzielni socjalnych „Wspólnie” i „PERSPEKTYWA”

Na terenie gminy Puszcza Mariańska od niedawna działają dwie spółdzielnie socjalne.

Założycielka Spółdzielni Socjalnej „Wspólnie”, Beata Dziadek w 2012 r. uczestniczyła w cyklu szkoleń dotyczących podmiotów ekonomii społecznej organizowanym w siedzibie MRIES przez Stowarzyszenie Wspierania Edukacji i Rynku Pracy i wówczas narodził się pomysł stworzenia takiej spółdzielni w Puszczy Mariańskiej. W listopadzie 2012 r. pięć par: Beata Dziadek, Marzena Ciećwierska, Edyta Uczciwek, Ewa Cieślak i Agnieszka Kamińska, zarejestrowało Spółdzielnię, która niedawno rozpoczęła swoje funkcjonowanie. Spółdzielnia zatrudnia osoby bezrobotne w celu świadczenia usług takich jak opiekuńcze, sprzątanie oraz organizowanie drobnych przyjęć. Swoją siedzibę, dzięki przychylności gminnego samorządu, Spółdzielnia „Wspólnie” ma w budynku Domu Kultury, przy ul. Króla Jana Sobieskiego 1. Na razie marzeniem pozostaje zakup podstawowego sprzętu i wyposażenia (np. komputer, drukarka), ale za to pojawiły się pierwsze zlecenia

– Spółdzielnia od 2 stycznia br. świadczy usługi opiekuńcze dla Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Puszczy Mariańskiej, zatrudniając kilka par. W planach jest poszerzenie zakresu usług np. o sprzątanie mieszkań, pomieszczeń biurowych, sprzątanie nagrobków i ich dekorację.

Warto podkreślić, że aktywność członkiń Spółdzielni nie skupia się wyłącznie na prowadzeniu działalności gospodarczej – panie współpracują m. in. z Fundacją Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych oraz BORIS (dzięki współpracy z BORIS mają zapewnione usługi księgowe na najbliższe 2 lata). Ponadto dwie osoby wzięły udział w kursie „Opiekun osób starszych” i zyskały uprawnienia do wy-

konywania zawodu, pozostałe panie uczestniczyły w kursie księgowości i pisania biznesplanu.

Mamy nadzieję, że Spółdzielnia będzie nadal się rozwijać i wkrótce więcej o niej napiszemy.

We wrześniu 2012 r., przy Zakładzie Poprawczym w Studzieńcu (ZPS), założono Spółdzielnię Socjalną „PERSPEKTYWA”. Utworzyli ją członkowie stowarzyszeń: „Osada” (skupiającego pracowników ZPS) oraz „Start Q” (zrzeszającego byłych wychowanków Zakładu). Jak sama nazwa wskazuje, Spółdzielnia to nowa perspektywa dla



wychowanków Zakładu. Mogą za swoją pracę otrzymywać niewielkie wynagrodzenie i pracować w poczuciu, że ich praca jest coś warta, że mogą zmienić swoje życie, zdobywając pieniądze zdobywać nie dzięki kradzieży, ale poprzez uczciwą pracę, a to uczy szacunku do samych siebie. Przy pomocy Fundacji Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych udało się zarejestrować Spółdzielnię, która już pracuje pełną parą. Kierowana przez Zarząd „PERSPEKTYWA” w swoich celach ma między innymi:

- pomoc w usamodzielnieniu wychowankom opuszczającym ZPS,
- kształcenie zawodowe wychowanków,

- organizowanie szkoleń, konferencji, działalność kulturalną i sportową,

- kultywowanie tradycji i historii Zakładu, który liczy sobie już ponad 130 lat,

- rozwijanie bazy dydaktyczno-wychowawczej ZPS.

Realizując te cele, Spółdzielnia świadczy różne formy pomocy wychowankom. Organizuje dla nich kursy zawodowe, imprezy kulturalno-oświatowe i rekreacyjno-sportowe, imprezy charytatywne, współpracuje z organami administracji państwowej i samorządowej, osobami i instytucjami oraz organizacjami pozarządowymi. Spółdzielnia może również pozyskiwać środki zewnętrzne na realizację celów statutowych, a także przygotowywać wydawnictwa, organizować prelekcje i sympozja.

Usługi świadczone przez Spółdzielnię mają szeroki zakres. Można zatem skorzystać z usług pielęgnacji terenów zielonych/ usług ogrodniczych, usług cateringowych (cała gama usług i potraw), usług edukacyjno-wychowawczych (szkolenia z zakresu zdobywania umiejętności społecznych, szkolenia zawodowe wraz z egzaminami) oraz usług meblarskich (produkcja mebli). Spółdzielnia dysponuje zarówno odpowiednim sprzętem, jak i bazą do wykonywania swoich usług.

Pamiętajmy, że korzystając z usług obydwu spółdzielni, nie tylko płacimy za wykonanie usługi – wspieramy lokalne inicjatywy społeczne, dajemy zatrudnienie bezrobotnym i wspieramy resocjalizację trudnej młodzieży, dlatego warto zastanowić się nad wyborem wykonawcy.

Tekst: Katarzyna Niewczas/MRIES

Zdjęcie: ZPS

Czym jest spółdzielnia socjalna?

Spółdzielnia socjalna jest podmiotem ekonomii społecznej – instytucją prowadzącą działalność gospodarczą, łącząc cele gospodarcze i społeczne. Tworzona jest na podstawie ustawy o spółdzielniach socjalnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 94, poz. 651 z późn. zmianami). To przedsiębiorstwo społeczne tworzą w większości osoby zagrożone marginalizacją ze względu na bezrobocie, niepełnosprawność czy chorobę psychiczną, które mają trudności w znalezieniu pracy. Praca w spółdzielniach socjalnych daje im szansę na aktywizację społeczną i zawodową, integrację oraz podniesienie swoich kwalifikacji. Członkowie spółdzielni socjalnej tworzą dla siebie miejsca pracy, a poprzez wspólne działania mają wpływ na swoje środowisko. Muszą współpracować, są współodpowiedzialni za swoje decyzje i sprawę przedsiębiorstwa. Uczą się planowania i samodzielności,

sami dbają o finanse i zarządzają działalnością. Spółdzielnia socjalna nie jest jednostką organizacyjną samorządu terytorialnego czy organizacji pozarządowej, choć podmioty te mogą założyć spółdzielnię lub być jej członkami.

Kto może ją założyć?

Spółdzielnię socjalną mogą założyć osoby fizyczne z grup zagrożonych marginalizacją lub osoby prawne (organizacje pozarządowe, jednostki samorządowe lub kościelne osoby prawne). Członkami spółdzielni socjalnej mogą zostać osoby nie należące do grup zagrożonych wykluczeniem, o ile ich liczba nie stanowi więcej niż 50% ogólnej liczby założycieli. Ważne: osoby z grup zagrożonych wykluczeniem muszą mieć odpowiednie zaświadczenie, które potwierdza przynależność do grup zagrożonych wykluczeniem. Można je, zależnie od sytuacji, uzyskać w powiatowym urzędzie pracy, powiatowym

centrum pomocy rodzinie, zakładzie lecznictwa odwykowego czy ośrodku pomocy społecznej.

Osoby prawne zakładające spółdzielnię, w ciągu max 6 miesięcy od uzyskania wpisu do KRS, muszą zatrudnić w niej co najmniej 5 osób z grup zagrożonych marginalizacją. Osoby te po przepracowaniu nieprzerwanie dwunastu miesięcy mają prawo uzyskać członkostwo w spółdzielni.

Przedsiębiorstwo społeczne może założyć co najmniej 5 osób fizycznych lub co najmniej 2 osoby prawne. Spółdzielnia socjalna może liczyć najwyżej 50 osób, ograniczenia takiego nie ma jedynie w sytuacji przekształcenia spółdzielni inwalidów lub spółdzielni niewidomych. Więcej szczegółów na temat zakładania spółdzielni socjalnej i jej prowadzenia znajdą Państwo na www.ekonomiaspoleczna.pl.

Opracowano na podstawie:

www.ekonomiaspoleczna.pl

Warto o nich dbać - o zarządzaniu zespołem wolontariuszy



Mimo, że czasem „może wydawać się, że wolontariusze dla historii i rozwoju organizacji są ulotni, bo przychodzą i odchodzą – powinni być traktowani poważnie, odpowiedzialnie i z szacunkiem. To dzięki nim bowiem organizacja ma szansę rozszerzyć swoje działania, uwiarygodnić realizowane projekty i wzmocnić swoje znaczenie” (fragment pochodzi z publikacji Praktyczny Poradnik współpracy z wolontariuszami wydanej przez Fundację Pracownia Badań i Innowacji Społecznych Stocznia, Warszawa 2011).

Poniżej piszę, jak zaplanować i wdrażać współpracę organizacji z wolontariuszami, czyli co robić, by o nich dbać - by czuli się szanowanymi i docenianymi członkami zespołu organizacji. Najpierw jednak, na rozgrzewkę, proponuję kilka definicji i informacji o wolontariacie.

Co to jest wolontariat?

Słowo wolontariat pochodzi od łacińskiego: voluntarius - dobrowolny. Związał, a zarazem bardzo pojemną definicję tego terminu zaproponowało Centrum Wolontariatu w Warszawie: „wolontariat to bezpłatne, świadome i bezinteresowne działanie na rzecz innych, wykraczające poza związki rodzinno-koleżeńsko-przyjacielskie”.

Kim jest wolontariusz?

Wolontariusz to: „każda osoba fizyczna, która dobrowolnie, ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonuje świadczenia na rzecz organizacji i instytucji i osób indywidualnych wykraczając poza więzi koleżeńsko-rodzinne” (Centrum Wolontariatu w Warszawie).

Po co organizacji wolontariusze?

Wolontariusze mogą wspierać działania organizacji w różny sposób. Możemy zaangażować ich do pomocy przy organizacji i/lub obsłudze jakiegoś wydarzenia np. balu dla seniorów, czy rodzinnych zawodów (wolontariat akcyjny) lub zaprosić do cyklicznej współpracy np. współpracować na zasadach wolontariatu z grafikami, który będzie odpowiedzialny za projektowanie plakatów i ulotek informujących o realizowanych przez naszą orga-

nizację projektach i wydarzeniach lub zaprojektować nam stronę www (wolontariat stały).

Jakie są regulacje prawne współpracy z wolontariuszami?

29 maja 2003 roku weszła w życie Ustawa o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, w której zostały zdefiniowane i opisane prawne aspekty wolontariatu. Warto wiedzieć, że zarówno wolontariusze jak i organizacje zapraszające ich do współpracy mają prawa i obowiązki. Warto pamiętać, że kluczową sprawą jest zawarcie z wolontariuszem porozumienia o współpracy, czyli dokumentu, który odpowiada umowie cywilnej.

ZARZĄDZANIE WOLONTARIATEM

Jak zaplanować i realizować współpracę z wolontariuszami?

Do współpracy z wolontariuszami należy się przygotować zadając sobie pytania o to, jakie zadania mogłyby realizować, na jaki czas chcemy nawiązać z nimi współpracę, kto może zostać „naszym” wolontariuszem (osoby młode, seniorzy, osoby niepełnosprawne, mieszkańcy innej miejscowości, czy gminy). Do współpracy z wolontariuszami należy przygotować wszystkich pracowników or-

7 kroków wdrażania wolontariatu



ganizacji, nawet te osoby, które nie będą z nimi bezpośrednio współpracowały - warto zapewnić pracownikom udział w krótkim warsztacie na temat wolontariatu, tak, by wszyscy mieli choć podstawową wiedzę na ten temat. Wolontariuszom należy przedstawić konkretną ofertę. Działanie na zasadzie: „zawsze znajdzie się dla nich jakaś robota” jest błędne. Oferta powinna zawierać informacje o zadaniach, jakie chcemy wolontariuszom powierzyć, o naszych oczekiwaniach (wymagana wiedza, umiejętności, zaangażowanie czasowe) oraz o korzyściach dla wolontariuszy. Dobrze jest spotkać się ze wszystkimi osobami, które odpowiedziały na nasze zaproszenie – jest to wyraz szacunku dla osób, które chcą zaoferować nam swój czas i umiejętności. Z osobami, z którymi zdecydujemy się współpracować oprócz obowiązkowego (taki

obowiązek nakłada ustawa) porozumienia warto zawrzeć kontrakt – ustalić zakres obowiązków i odpowiedzialności, omówić sposób komunikacji i zasady współpracy obowiązujące w zespole. Koniecznie należy przedstawić wolontariuszy wszystkim pracownikom organizacji.

Systematyczna praca z wolontariuszami

Kluczem do stałej i udanej współpracy z wolontariuszami jest związanie ich z misją i celami naszej organizacji – wolontariusze potrzebują widzieć sens podejmowanych działań. Kolejnym ważnym elementem jest zadbanie o to, by wolontariusze poczuli się pełnoprawnymi członkami zespołu – powinni uczestniczyć w spotkaniach, mieć wpływ na podejmowane decyzje, czuć, że się im ufa, bierz pod uwagę ich pomysły, liczyć z ich opiniami. Jednak najważniejsze jest stałe motywowanie i docenianie ich pracy – zamiast pieniędzy dajmy dobre słowo! Oto krótka lista możliwych sposobów motywowania i doceniania pracy wolontariuszy:

- „dziękuję” – tego słowa w stosunku do wolontariuszy nie da się nadużyć,
- delegowanie odpowiedzialnych zadań – w ten sposób pokazujemy, że darzymy ich zaufaniem,
- zachęcanie do dzielenia się pomysłami,
- zapraszanie na zebrania/spotkania zespołu,
- zauważanie wolontariuszy przez kierownictwo organizacji,
- wręczenie drobnych upominków,
- proponowanie udziału w szkoleniach i warsztatach podnoszących kompetencje,
- opłacenie ubezpieczenia zdrowotnego (jeśli wolontariusz nie ma płaconej składki na ZUS),
- „chwalenie” się wolontariuszami na stronie www oraz na profilu Facebook-owym,
- wystawienie referencji,
- zorganizowanie spotkania integracyjnego – wspólna wyprawa na łów, do kina, czy wyjście na wystawę,
- złożenie życzeń z okazji Międzynarodowego Dnia Wolontariusza (5 grudnia).

Planując budżet roczny organizacji warto zabezpieczyć pewną kwotę na te działania. Gesty podziękowania nie będą nas wiele kosztować, a sprawią, że ludzie, którzy dzielą się z naszą organizacją swoją wiedzą, umiejętnościami, energią i czasem poczuć się docenieni.

Tekst, zdjęcie i rysunki: Olga Ślifirska



Olga Ślifirska – psycholożka międzykulturowa i trenerka umiejętności społecznych. Absolwentka Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie oraz Szkoły Warsztatu i Treningu Psychologicznego w Ośrodku Pomocy i Edukacji Psychologicznej INTRA. Specjalizuje się w prowadzeniu warsztatów dotyczących wdrażania idei wolontariatu do organizacji oraz edukacji międzykulturowej. Pisze również programy i prowadzi warsztaty z zakresu komunikacji, autoprezentacji, twórczego generowania pomysłów oraz zarządzania projektami.



Z uśmiechem dla niepełnosprawnych dzieci

„Niepełnosprawni normalna sprawa;
Niepełnosprawni normalna rzecz;
Nie wszystkim dane zdrowie i sława;
Nie można w życiu wszystkiego mieć...”

Anna Sobolewska

Z panią Bożeną Majewską, prezes Stowarzyszenia Rodziców i Opiekunów Dzieci Niepełnosprawnych „Uśmiech Dziecka” spotykam się w jednej z mszczonowskich szkół, gdzie stowarzyszenie ma swoją siedzibę. Stowarzyszenie nie ma swojego biura, bo w sumie wszystkie „papierkowe” sprawy pani Bożena prowadzi w domu, oczywiście przy pomocy pozostałych członków Zarządu Stowarzyszenia. Rozmawiamy w salce terapeutycznej, wśród specjalistycznych sprzętów. Już na pierwszy rzut oka widać działalność stowarzyszenia – kilkoro dzieci czeka na korytarzu na kolejne zajęcia, co jakiś czas ktoś wchodzi do sali, by wziąć swoje rzeczy. Od razu urzeka mnie uśmiech na twarzy każdego z tych dzieci i zaciekawione spojrzenia. Wydaje mi się, że jest to szczególna cecha wyróżniająca dzieci niepełnosprawne. One bardziej niż my, pełnosprawni dorośli, potrafią wyrazić to, co czują, a jednocześnie jakby na przekór życiowym trudnościom uśmiechają się. Zresztą pani Bożena, która jest, jak mówi, mamą dwóch „dziewczynek” (są to już dorosłe osoby), doskonale wie, jak wyjątkowe i ciepłe są niepełnosprawne dzieciaki. Miała zostać pielęgniarką, ale w końcu postanowiła inaczej. Jednak, jak podkreśla, dostała w prezencie od losu niepełnosprawne dziecko – w końcu i tak pomaga innym. Już nie jako pielęgniarka, ale jako człowiek

rozumiejący sytuację innych rodziców.

Gdy widzimy osoby niepełnosprawne, owszem, budzi się w nas litość i współczucie, jednak co innego, gdy taka osoba pojawia się gdzieś w naszej rodzinie czy otoczeniu. Tak też było w przypadku pani Bożeny i innych osób, które postanowiły założyć stowarzyszenie. Od 2002 roku działa nieprzerwanie, zaś od 2007 roku posiada status organizacji pożytku publicznego, mając możliwość pozyskiwania 1% podatku na swoją działalność.

Duże znaczenie ma fakt, że stowarzyszenie

ma stałe wsparcie – użyczone pomieszczenia (dwie sale w szkole przy ul. Warszawskiej) oraz zatrudnionych przez Gminę Mszczonów specjalistów. Strona www.usmiechdziecka.mszczonow.pl jest obsługiwana przez pracowników Gminnego Centrum Informacji w Mszczonowie, to też duża pomoc. – To wsparcie jest naprawdę nieocenione – mówi pani Bożena. Sprzęt rehabilitacyjny został zakupiony z przekazywanego 1% podatku, składek członkowskich oraz darowizn od sponso-



jest w tej chwili ośmioro. Udział w pełni sprawnych dzieci pozwala na integrację, a jednocześnie uwrażliwia na potrzeby innych, w końcu również o to chodziło założycielom stowarzyszenia. Nie tylko o zorganizowaną pomoc dla dzieci, ale zaangażowanie osób zdrowych.

Organizacja włącza się aktywnie w działania organizowane przez MOK w Mszczonowie. Podopieczni członków stowarzyszenia biorą udział w Jasełkach, przygotowują stroiki świąteczne, a w tym roku planowany jest udział w festynie organizowanym przez harcerzy na terenie mszczonowskich Term. Działalność stowarzyszenia to nie tylko codzienne organizowanie zajęć, ale również wyjazdy. Co roku w czerwcu organizowane są wyjazdy integracyjne nad morze. W tym roku marzeniem pani Bożeny jest zorganizowanie wyjazdu integracyjno-rehabilitacyjnego do Jarosławca dla 25-28 osób (dzieci niepełnosprawne wraz z opiekunami). Potrzebne jest dofinansowanie, ale pani Bożena wierzy, że uda się zebrać potrzebną kwotę, – Może wystarczą wpłaty z 1%, a może znajdą się jacyś sponsorzy – mówi. Życzymy realizacji zamierzonych celów i jeszcze więcej uśmiechu.

Tekst: Katarzyna Niewczas/MRIES
Zdjęcia: Stowarzyszenie „Uśmiech Dziecka”

Towarzystwo Oświatowe Gminy Bolimów – szansa dla szkół

Wobec dylematu, przed jakim stanęły szkoły, podjęto decyzję, by powołać do życia stowarzyszenie, które uchroni je przed zamknięciem i pozwoli obniżyć koszty ich utrzymania. Z inicjatywy Jana Huberta – pierwotnie prezesa stowarzyszenia, obecnie wicewójta oraz Stanisława Linarta – wójta, powstało Towarzystwo Oświatowe Gminy Bolimów. Stowarzyszenie od 20 lutego 2012 r. jest zarejestrowane w KRS, a służyć ma przede wszystkim szkołom w Kęszycach i Huminie, które decyzją Rady Gminy w październiku zostały przekazane organizacji jako organowi je prowadzącemu. Coraz częściej spotykamy się z sytuacją, kiedy to nie Gmina, ale właśnie stowarzyszenie przejmuje szkołę, dzięki czemu zaczyna ona funkcjonować nie na podstawie Karty Nauczyciela, ale kodeksu pracy. Jest to niewątpliwie szansa na przetrwanie wielu szkół. Tak też było w przypadku szkół w Huminie i Kęszycach. Kęszycka szkoła istnieje od ponad stu lat i dzięki stowarzyszeniu ma szansę na przetrwanie następnym.

Towarzystwo Oświatowe swoją siedzibę ma w Urzędzie Gminy w Bolimowie, a prezesem obecnie jest Katarzyna Michalak. Zakres celów statutowych organizacji jest szeroki, obejmuje przede wszystkim umożliwienie spełnienia obowiązku szkolnego przez uczniów na terenie działania Towarzystwa, ale również:

- rozwój aktywności społecznej na obszarach wiejskich, budowanie społeczeństwa obywatelskiego,
- wyzwalanie i wspieranie inicjatyw społecznych zmierzających do wzbogacenia możliwości edukacji dzieci i młodzieży,
- promocję zdrowego i aktywnego stylu życia,
- promowanie i wspieranie uczestnictwa w kulturze i życiu społecznym,
- promowanie i wspieranie, organizowanie aktywnych i twórczych form spędzania czasu wolnego,

- wspieranie i upowszechnianie problematyki kobiecej,
- wsparcie dla osób niepełnosprawnych i ich rodzin,
- wspieranie wszechstronnego i zrównoważonego rozwoju: społecznego, kulturalnego, i gospodarczego gminy Bolimów.

Działalność organizacji to nie tylko prowadzenie przejętych szkół, przewidziano bowiem organizowanie zajęć pozalekcyjnych dla dzieci, prowadzenie edukacji przedszkolnej i innych form opieki nad dziećmi, wsparcie rodziców poprzez doradztwo i szkolenia, przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu rodziców i dzieci z różnych środowisk, wsparcie dla rodzin w trudnych sytuacjach życiowych, organizowanie zbiorów publicznych i prowadzenie działalności edukacyjnej (w tym edukacji obywatelskiej) oraz organizowanie finansowych form wsparcia (stypendia). Stowarzyszenie jest otwarte na współpracę zarówno z administracją publiczną, jak i wolontariuszami. Ponadto może tworzyć punkty poradnictwa prawnego, pedagogicznego, psychologicznego, psychiatrycznego oraz socjalnego dla rodziców, opiekunów, dzieci i młodzieży, organizować spotkania i szkolenia oraz prowadzić działalność wydawniczą.

Obecnie Towarzystwo Oświatowe Gminy Bolimów korzysta z dowozu uczniów zapewnionego przez Gminę, jednak od września zarząd musi zatroszczyć się o własny transport. Być może uda się zakupić używanego busa w dobrym stanie technicznym, ale na ten cel konieczne są niemałe środki. Zarząd podjął już starania, by te środki pozyskać, gdyż dotychczas zgromadzone fundusze są niewystarczające. Stowarzyszenie zaapelowało o pomoc do sponsorów, rodziców uczniów szkół oraz wszystkich, którzy chcieliby pomóc. Bus, który ma przewozić do 24 osób, będzie wykonywany również na wycieczki i inne wyjazdy,

a powinien zostać zakupiony najpóźniej w lipcu br.

Sukcesem stowarzyszenia jest niewątpliwie utworzenie Uniwersytetu Trzeciego Wieku i owocna współpraca

z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Bolimowie. 30 października 2012 r. odbyła się inauguracja UTW, na którą przybyło kilkadziesiąt osób. Uczestnicy spotkania wysłuchali wykładu burmistrza Łowicza Krzysztofa Kalińskiego na temat dziejów Bolimowa, który do 1870 posiadał prawa miejskie. Nie zabrakło również występów artystycznych. Ciekawostką jest fakt, że Uniwersytet posiada swój hymn, którego słowa napisał Jan Hubert. O spotkaniach w ramach UTW na bieżąco można poczytać na www.gokbolimow.pl.

Aktywność Towarzystwa Oświatowego zaowocowała również powstaniem Dyskusyjnego Klubu Książki we współpracy z GOK. Odbyły się dwa takie spotkania. W każdej chwili można dołączyć do Klubu, zwłaszcza, że jest to jedyna taka inicjatywa w na tym terenie, a zaproszenia do udziału w kolejnych spotkaniach są zawsze zamieszczane na www.gokbolimow.pl oraz Facebook-u.

Tekst: Katarzyna Niewczas/MRIES

DYŻURY W PUNKTACH INFORMACYJNYCH LOKALNEGO CENTRUM INFORMACJI I WSPOMAGANIA ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH:

- Żyrardów:** każda pierwsza i przedostatnia środa miesiąca w godz. 14:00-16:00
Mszczonów: każdy pierwszy i przedostatni piątek miesiąca w godz. 10:00-12:00
Wiskitki: każdy przedostatni wtorek miesiąca (4h) w godz. 12:00-16:00
Bolimów: każdy przedostatni piątek miesiąca (4h) w godz. 12:00-16:00

W przypadku potrzeby skorzystania z punktu informacyjnego w innym terminie prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy:

tel.: 46/ 831-81-09

e-mail: centrum@inicjatywa.info.pl

Konsultacje z doradcami Centrum odbywają się wyłącznie na zapisy poprzez e-mail: konsultacje@inicjatywa.info.pl lub telefonicznie pod nr tel. 46/831-81-09.

Możliwy jest również dojazd konsultanta do siedziby organizacji. Konsultacje odbywają się też drogą elektroniczną – konsultacje@inicjatywa.info.pl Oraz on-line (Skype): [Centrum-konsultacje](https://www.skype.com/pl/centrum-konsultacje).



Jak zmienia się okolica

– projekty realizowane w ramach programu LEADER na obszarze LGD „Echo Puszczy Bolimowskiej”

Małe projekty już od początku okresu wdrażania Lokalnej Strategii Rozwoju LGD „Echo Puszczy Bolimowskiej” cieszyły się dużym zainteresowaniem. Oczywiście nie obyło się bez trudności – długi okres oczekiwania na rozpatrzenie wniosków przez Urząd Marszałkowski, błędy w – teoretycznie prostych – formularzach wniosków, wreszcie konieczność sfinansowania

operacji z własnych środków przed rozliczeniem projektów. Mimo tego od 2009 roku beneficjentom nie brakuje pomysłów na interesujące inicjatywy. Dokonując podsumowania dotychczas zrealizowanych operacji możemy śmiało powiedzieć, że gminy Bolimów, Puszcza Mariańska i Wiskitki współpracują ze sobą na dobre, a oto przecież chodzi w oddolnym podejściu programu Leader. Na terenie każdej z nich zostały zrealizowane przynajmniej dwa małe projekty i jeden „duży” – w ramach działania „Odnowa i rozwój wsi”.

Wśród projektów do tej pory zrealizowanych i w trakcie realizacji znajdują się:

„Urbanistyka i Architektura Bolimowa do końca XIX wieku”

Projekt zrealizowany przez Gminny Ośrodek Kultury w Bolimowie w celu pokazania unikalnego dziedzictwa kulturowego i historycznego, wzmocnienia dziedzictwa historyczno-kulturowego, zwiększenia integracji mieszkańców poprzez wzmocnienie tożsamości i tradycji lokalnej, wzmocnienie lokalnej edukacji historycznej i promocję dziedzictwa kulturowego. W ramach projektu wydano książkę „Urbanistyka i architektura Bolimowa do końca XIX wieku”, autorstwa Józefiny Sikorskiej. Jest to jedyna tego typu publikacja na obszarze LGD, skierowana nie tylko do mieszkańców, ale również do osób przyjezdnych, zainteresowanych niepowtarzalnym miejscem, jakim jest niewątpliwie Bolimów.

„Wytyczamy nowe szlaki turystyczne”

Stowarzyszenie Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych w 2011 roku zrealizowało projekt związany z uświadomieniem lokalnej społeczności wartości związanych ze spadkiem kulturowym i materialnym minionych pokoleń, odtworzeniem tożsamości kulturowej i społecznej, aktywizacją lokalnej społeczności, prezentacją i popularyzowaniem walorów kulturowych i przyrodniczych na zewnątrz oraz podniesieniem atrakcyjności turystycznej gmin

Bolimów, Wiskitki i Puszcza Mariańska. Projekt, otwarty dla wszystkich chętnych, polegał na zorganizowaniu rajdu rowerowego oraz spływu kajakowego wśród malowniczych lasów Puszczy Bolimowskiej. Liczna, bo ponad 80-osobowa grupa wyruszyła proponowanym szlakiem z Puszczy Mariańskiej w kierunku Miedniewic. Długa trasa – ok. 40 km nie zniechęciła uczest-

te zostały również opisane w pierwszym folderze turystycznym gminy, wydanym w ramach projektu. W folderze znalazły się informacje o historii gminy i większych miejscowości, atrakcyjnych miejscach oraz pozostałych gminach LGD. Nie zabrakło również przydatnych adresów oraz ciekawych fotografii.

„Budowa Małej Infrastruktury Turystyczno-Rekreacyjnej”

Operacja ta jest realizowana przez Martę Król z Joachimowa-Mogił, prowadzącą gospodarstwo „Psotny Kucyk”. Dzięki zrealizowanym działaniom na terenie gospodarstwa powstało miejsce, gdzie można odpocząć po trudach jazdy rowerem czy spaceru bolimowskimi lasami – gospodarstwo wyposażone zostało we wiatę z kręgiem ogniskowym, stoły i ławy oraz stojaki dla rowerów. Ogólnodostępna mała infrastruktura turystyczna, wykorzystująca walory przyrodnicze okolicy zachęca do aktyw-

nego wypoczynku oraz korzystania z innych zasobów gospodarstwa, np. możliwości nauki jazdy konnej. Więcej informacji można znaleźć na www.psotnykucyk.jasky.pl.

„Kultywowanie miejscowych tradycji, tradycyjnych zawodów i rzemiosła poprzez promocję i warsztaty edukacyjne na terenie Lokalnej Grupy Działania Echo Puszczy Bolimowskiej”

Operacja zrealizowana przez Gminny Ośrodek Kultury w Bolimowie, związana z prezentacją unikalnej tożsamości lokalnej rzemio-

„Poznajemy gminę Wiskitki”

Kolejny mały projekt związany z odkrywaniem i eksponowaniem dziedzictwa kulturo-

wo-historycznego został zrealizowany przez Gminę Wiskitki. Na terenie gminy znajdują się miejsca, które wymagają wyeksponowania i oznakowania. W projekcie wykonano tablice informacyjne, które zostały umieszczone w pięciu takich miejscach, atrakcyjnych pod względem turystycznym, tworząc blisko 34-kilometrową trasę pieszą lub rowerową. Miejsca



Boisko w Bolimowie zdj. LGD Echo Puszczy Bolimowskiej



Rajd rowerowy zdj. MRIES

śla zakorzenione w środowisku lokalnym poprzez promocję i warsztaty edukacyjne. Do udziału w zajęciach z garncarstwa w istniejącym od pokoleń warsztacie rodziny Konopczyńskich, kowalstwa u Edwarda Buczka oraz tworzenia bibułkowych kwiatów w bolimowskim GOK zaproszono grupy ze wszystkich gmin LGD. Łącznie wzięło w nich udział 150 osób, w tym głównie młodzież szkolna. Promocja ginących zawodów oraz unikalnej kultury regionu została zwiększona nie tylko poprzez zorganizowane warsztaty, ale również poprzez wykonanie rollerów reklamowych, wykorzystywanych na co dzień w GOK-u, jako miejscu wielu spotkań i instytucji kultury. Banery te są wypożyczane również osobom wykonującym rzemiosło, promującym swoją działalność zarówno na terenie LGD, jak i poza nim. Pamiątką zrealizowanego projektu są wspomnienia uczestników, fotorelacje na www.gokbolimow.pl oraz Facebook-u oraz foldery i ulotki reklamowe.

„Kultywowanie miejscowych tradycji poprzez modernizację i doposażenie kuźni kowala w Bolimowie wykorzystywanej do wyrobu produktów lokalnych”

W ramach projektu, którego pomysłodawcą jest bolimowski kowal Edward Buczek, doposażono i wyremontowano jego kuźnię. Kowalstwo artystyczne jest pasją Edwarda Buczka, na pokazy przyjeżdżają do niego grupy z różnych stron Polski, sam zaś bierze udział w konkursach, prezentując tradycyjny, ginący zawód. Doposażenie kuźni pozwoliło na wzmocnienie specyficznego i niepowtarzalnego potencjału społecznego, lokalnych tradycji oraz wzmocnienie tożsamości kulturalnej.

„Nowe wcielenie starej szkoły”

Projekt ten, którego realizatorem było stowarzyszenie MRIES oraz grupa „U Nas”, związany był z promocją twórczości kulturalnej oraz organizacją imprez kulturalnych z wykorzystaniem

lokalnego dziedzictwa, służących integracji mieszkańców. Pozwolił na zagospodarowanie użyczonego przez Gminę Puszcza Mariańska lokalu w budynku pierwszej szkoły elementarnej. Istotą prowadzonych działań było uruchomienie Galerii „U NAS”, przeprowadzenie warsztatów plastycznych/malarskich „Tu malował Józef Rapacki”, hafciarskich „Krzyżkiem malowane” i fotograficznych „Szukamy siebie w sztuce” oraz przygotowanie wystaw tematycznych po każdym z warsztatów. Łącznie w warsztatach wzięło udział ok. 40 osób z gmin LGD, zaś wystawy obejrzało co najmniej 200 osób. Dzięki zrealizowanym działaniom Galeria „U NAS” działa na dobre, rozwijając współpracę z artystami z gminy Puszcza Mariańska i regionu. Projekt zaowocował kolejnymi inicjatywami podejmowanymi przez grupę lokalnych artystów „U NAS” wraz ze stowarzyszeniem MRIES. W Galerii zaś stale odbywają się spotkania tematyczne oraz wystawy i warsztaty.

„Wyremontowana i zmodernizowana świetlica wiejska szansą na zwiększenie aktywności lokalnej społeczności wiejskiej”

Kółko Rolnicze w Jesionce, w ramach małego projektu wyremontowało i zmodernizowało świetlicę wiejską, która stała się miejscem spotkań, przede wszystkim Koła Gospodyń Wiejskich z Franciszkowa oraz mieszkańców okolicznych wsi. Projekt, zrealizowany przez Kółko Rolni-



Zajęcia w warsztacie garncarskim fot. GOK Bolimów

cze, zaowocował współpracą z Kołem Gospodyń Wiejskich oraz wpłynął na zwiększenie aktywności lokalnego społeczeństwa. Świetlica wiejska okazała się być miejscem użytecznym i potrzebnym, dającym możliwość realizacji kolejnych inicjatyw w tym miejscu.

„Kursy komputerowe szansą na aktywizację mieszkańców z terenu LGD”

Projekt realizowany obecnie przez Gminę Wiskitki, polega na zorganizowaniu kursów komputerowych dla mieszkańców gmin Wiskitki, Bolimów i Puszcza Mariańska. Nieodpłatne kursy cieszą się niezmienną popularnością wśród mieszkańców wiejskich gmin, stąd pomysł na przeprowadzenie działań pozwalających nabyć lub poszerzyć umiejętności korzystania z komputera i podstawowych programów. Zajęcia odbywały się w dobrze wyposażonej pracowni komputerowej Zespołu Szkół w Wiskitkach.

„Publikacja folderu informacyjno – promocyjnego Poznaj bliżej Gminę Bolimów”

W ramach projektu, którego realizatorem była Gmina Bolimów, powstały materiały promocyjne w postaci folderów turystycznych. Znajdują się w nich informacje dotyczące gminy i okolicy, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa kulturowego, historycznego i przyrodniczego. Zaproszenie do odwiedzin w warsztacie garncarskim, wizyty u kowala i w bolimowskim GOK-u to zaledwie część informacji zawartych w kolorowym folderze. Nie zabrakło mapek i opisów szlaków turystycznych oraz bazy adresowej. W projekcie wydano 3000 szt. broszury.

„Utrwalamy piękno architektury i krajobrazu obszaru Bolimowskiego Parku Krajobrazowego”

Aktywny bolimowski GOK przystąpił obecnie do realizacji projektu polegającego na zorganizowaniu trzech plenerów malarskich na terenie gmin Bolimów, Puszcza Mariańska i Wiskitki. Po każdym z plenerów zostanie organizo-



Uczestnicy projektu bolimowskiego GOK przed wyremontowaną kuźnią fot. GOK Bolimów

wana wystawa prac, prezentowana w Gminnym Ośrodku Kultury. Prace, jakie powstaną podczas plenerów, ukazujące piękno lokalnej architektury i krajobrazu, będą inspiracją do wydania kart pocztowych, dystrybuowanych na terenie LGD. Informacje o projekcie będą zamieszczane na www.gokbolimow.pl.

„Tworzymy Galerię U NAS”

Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych wraz z Grupą „U NAS” realizuje projekt związany z rozwijaniem umiejętności lokalnej społeczności oraz promocją twórczości artystycznej mieszkańców obszaru LGD. Niedawno zakończyły się warsztaty „Kunst malowania na szkle”, których zwieńczeniem jest wystawa prac uczestników w Galerii „U NAS”. Niedługo rozpoczną się warsztaty rzeźbiarskie „Ukryte w drewnie”. Warsztaty te również zostaną zakończone wystawą prac uczestników. Więcej informacji o projekcie znajduje się na www.inicjatywa.info.pl oraz Facebook-u Grupy „U NAS”.

Z niecierpliwością oczekujemy na realizację kolejnych małych projektów, które są obecnie oceniane przez Urząd Marszałkowski Woj-



Wystawa rzed wyremontowanej Galerii U NAS

wództwa Mazowieckiego. W planach jest wiele ciekawych inicjatyw, między innymi wydanie albumu „Wędrowki po Gminie Puszcza Mariańska”, zakup witalizacji zapraszających do odwiedzenia gminy Bolimów, doposażenie orkiestry dętej w Wiskitkach, restauracja malowidła ściennego w guzowskiej kaplicy czy zorganizowanie pierwszego międzygminnego turnieju. Pozostaje zatem trzymać kciuki za udaną realizację kolejnych

małych projektów. A teraz kilka słów na temat „dużych” projektów.

W ramach działania „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju – Odnowa i rozwój wsi” każda z gmin LGD zrealizowała już po jednym projekcie. W Puszczy Mariańskiej w znacznej mierze zmienił się wygląd centrum wsi: przede wszystkim budynek tzw. „Starej Szkoły”, gdzie obecnie znajduje się Galeria „U NAS”. Zabytkowy, drewniany budynek pierwszej szkoły elementarnej zyskał nowy wygląd, wzbogacając krajobraz wsi. W ramach projektu odnowiono również elewację budynku, który służył niegdyś jako dom nauczycielski. Ponadto wyremontowano salę gimnastyczną przy Liceum Ogólnokształcącym im. Czesława Tańskiego.

Obecnie trwają przygotowania do prac w Bartnikach, gdzie zostanie utwardzony plac przy Zespole Szkolno-Gimnazjalnym im. Jana Kwiecińskiego. Jest to największa szkoła w gminie, brakuje zaś miejsca, gdzie można swobodnie zaparkować czy zorganizować imprezę plenerową. Gmina Bolimów w ramach „Odnowy wsi” zyskała nową płytę boiskową. Stadion jest zadbane, porośnięty murawą i wyposażony w niezbędne elementy. Odbývają się tam liczne mecze i imprezy, m.in. turniej piłkarski „Echa Puszczy Bolimowskiej”.

W najbliższym czasie Gmina przystąpi do realizacji projektu polegającego na doposażeniu świetlic wiejskich w łasiecznikach, Ziąbkach i Woli Szydłowieckiej.

Gmina Wiskitki, dzięki zrealizowanym działaniom, posiada nowoczesny stadion sportowy. Przeprowadzono prace porządkowe, wybudowano sieć wodociagową i kanalizacyjną, powstały trybuny oraz parking przy boisku. Ten dobrze zlokalizowany stadion w ramach kolejnego projektu zostanie wyposażony również w szatnie i łazienki dla zawodników.

To już ostatni rok naborów wniosków na realizację projektów w ramach programu LEADER w tym okresie programowania. Przed nami nabory wniosków – zapraszamy na www.echo-puszczy.eu, gdzie zamieszczane są informacje o konkursach.

Tekst: Katarzyna Niewczas



Wystawa prac po warsztatach zdj. MRIES



Warsztaty hafciarskie zdj. MRIES



Gala konkursu „Człowiek Ziemi Żyrardowskiej”

W dniu 21 lutego 2013 r. w Żyrardowskiej Resursie odbyła się uroczysta gala konkursu „Człowiek Ziemi Żyrardowskiej 2012”, organizowanego przez Powiat Żyrardowski i Redakcję „Życia Żyrardowa”.

Aby zostać kandydatem do Konkursu należało spełniać następujące kryteria: posiadać status osoby fizycznej lub prawnej zamieszkującej lub posiadającej siedzibę na terenie powiatu żyrardowskiego oraz wyróżniać się wybitną postawą. Celem konkursu jest nadanie tytułu „Człowieka Ziemi Żyrardowskiej” osobom, których działalność jest świadectwem ogromnego zaangażowania na rzecz społeczności lokalnej.

Warto wspomnieć, iż podczas już czwartej edycji konkursu organizatorzy dokonali istotnych zmian. Specjalnie na tą okazję utworzono platformę sms-ową, dzięki której mieszkańcy powiatu mogli przysłać sms-y popierające ich kandydatów. Ponadto nowością było partnerstwo w konkursie redakcji tygodnika „Życie Żyrardowa” oraz zmiany dotyczące wyboru zwycięzcy.

Sms-owe głosowanie odbyło się w dniach 27 listopada 2012 – 28 stycznia 2013 roku. Warto podkreślić, że osoby wybrane do drugiego etapu otrzymały łącznie ponad 2000 sms-ów.

Podczas gali rozstrzygnięty został konkurs i tytułem „Człowieka Ziemi Żyrardowskiej 2012” zostali odznaczeni:

- **Piotr Dymecki** – pasjonat lokalnej historii i tradycji, wiceprezes Muzealnego Stowarzyszenia Historycznego, współtwórca Grupy Rekonstrukcji Historycznej „Strzelcy” 31 pp., w kategorii kultura;
- **Jan Maciejski** – dyrektor Powiatowego Urzędu Pracy w Żyrardowie, współtwórca Żyrardowskiego Stowarzyszenia Wspierania Przedsiębiorczości – w kategorii życie publiczne;
- **Jadwiga Michalska** – nauczycielka, założycielka i prezes Instytutu Upowszechniania, Koordynacji

i Rozwoju w Żyrardowie, prowadzi szkołę dla dorosłych i młodzieży oraz agencję pośrednictwa pracy, w kategorii biznes;

– **Jerzy Kwaczyński** – prezes oddziału PTTK, Koła Przewodników PTTK „Belferek” w Żyrardowie, wiceprezes Towarzystwa Przyjaciół Miasta Żyrardowa oraz Lokalnej Organizacji Turystycznej Mazowsza Zachodniego, w kategorii sport.

Zwycięzcą konkursu uhonorowanym „Złotym Wrzecionem” został **Jerzy Kwaczyński**.



Kapituła konkursu wyróżniła pośmiertnie tym zaszczytnym tytułem śp. prof. Uł **dr hab. Krzysztofa B. Matusiaka**, współzałożyciela i wieloletniego prezesa stowarzyszenia Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych, lokalnego animatora, który część swojego życia poświęcił pracy społecznej na rzecz mieszkańców tego Regionu.

Gale Konkursu Człowiek Ziemi Żyrardowskiej AD 2012 prowadzoną przez Adama Lemiesza i Andrzeja Ciolkowskiego uświetnił występ wielu artystów. W czasie dwugodzinnego programu zaprezentowali się: zespół smyczkowy Kwartet Kontra w składzie Olena i Iga Szczepaniak, Magdalena Janiak i Mariusz Piątek, duet taneczny Jarosław Siekiera i Kinga Langiewicz ze szkoły tańca Carmen oraz Julia Ksit i Magdalena Dąbkowska z zespołu Finezia z Młodzieżowego Domu Kultury w Żyrardowie.

Serdecznie gratulujemy laureatom, a także pozostałym osobom nominowanym, którzy z niezwykłym zaangażowaniem realizują szereg ciekawych inicjatyw w różnych obszarach życia społecznego. Dziękujemy za poświęcenie i ogromny wkład pracy wniesionej dla mieszkańców powiatu żyrardowskiego. Życzymy wytrwałości i dużo energii w dalszej działalności.

Tekst i zdjęcie: Elwira Koprowska-Skalska/MRIES
Zdjęcia: GCI Mszczonów



Pozostałe osoby nominowane to:

- w kategorii: „**ŻYCIE PUBLICZNE**” – Teresa Dzieniewicz, Stanisław Niewiadomski, Witold Rakowski i Anna Szczygieł-Nazieźbło
- w kategorii „**SPORT**” – Robert Janiszewski, Zbigniew Kozera, Dariusz Mitrowski i Marek Szczepiński
- w kategorii „**BIZNES**” – Jarosław Gejcyg, Maciej Ireneusz Dukaczewski i Elżbieta Wrońska
- w kategorii „**KULTURA**” – Zbigniew Kołaczek, Wioletta Micewicz, Jadwiga Nowakowska i Karolina Wielńska.

Podsumowanie realizacji projektu „Partnerstwo na rzecz wzmocnienia potencjału organizacji pozarządowych i wsparcia lokalnych inicjatyw obywatelskich” w 2012 roku

Od czasu uruchomienia Lokalnego Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych minął ponad rok. Naszym osiągnięciem jest nawiązanie kontaktu z większością organizacji z terenu powiatu żyrardowskiego i gminy Bolimów w powiecie skierniewickim. Zapoznaliśmy się z ich potrzebami – zostało przeprowadzone badanie ankietowe i przygotowana analiza potrzeb organizacji pozarządowych z terenu powiatu żyrardowskiego i skierniewickiego (gmina Bolimów). Do końca grudnia 2012 r.:

- ogółem wsparciem zostało objętych 35 organizacji,
- ze wsparcia infrastrukturalnego skorzystało 13 organizacji,
- w gazecie „INICJATYWA Społeczny Kurier Mazowsza Zachodniego” zaprezentowaliśmy 11 organizacji,
- z informacji i doradztwa w zakresie prawa, księgowości, zarządzania organizacją i zarządzania projektami skorzystało 46 osób (przeprowadzono 253 godziny doradztwa),
- utworzono stronę www.inicjatywa.info.pl, na której odnotowano 1637 wejść.

Ponadto zrealizowaliśmy 3 szkolenia dla przedstawicieli lokalnych NGO:

- „Zasada równości szans kobiet i mężczyzn w projektach PO KL”, w którym wzięło udział 12 osób,
- „Budowanie i zarządzanie zespołem, pozyskiwanie i aktywizacja członków organizacji” dla 10 osób,
- „Praktyczne aspekty w zakresie księgowości i finansów w organizacji pozarządowej”, w którym uczestniczyło 18 osób.

W ramach realizowanego projektu wydaliśmy również 3 numery niniejszej gazety w łącznej liczbie egzemplarzy 3 500 oraz w wersji elektronicznej, którą dystrybuujemy nieodpłatnie zarówno wśród organizacji, jak i mieszkańców gin powiatu żyrardowskiego i skierniewickiego (gmina Bolimów).

Zachęcamy do dalszego korzystania z usług Centrum i korzystania z serwisu www.inicjatywa.info.pl



Ważne dla



Konkurs „Fundusz Małych Grantów 2013”

Stowarzyszenie Partnerstwo dla Bezpieczeństwa Drogowego ogłosiło konkurs na realizację projektów: „Fundusz Małych Grantów 2013”. Celem konkursu jest promowanie bezpieczeństwa ruchu drogowego poprzez pomoc organizacjom non-profit w realizacji projektów podnoszących bezpieczeństwo ruchu drogowego. Promowane będą projekty, które zgodnie

z tematyką II Światowego Dnia Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego, będą poświęcone tematyce bezpieczeństwa pieszych. O przyznanie dofinansowania mogą ubiegać się organizacje non-profit oraz placówki edukacyjne. Regulamin, wzór wniosku i niezbędne dokumenty są dostępne na www.pbd.org.pl. Wnioski przyjmowane będą są do 20.06.2013 r.

Konsultacje dla NGO z woj. łódzkiego

Instytut Nowych Technologii w Łodzi zaprasza pracowników, członków oraz wolontariuszy organizacji pozarządowych z woj. łódzkiego na indywidualne bezpłatne konsultacje realizowane w ramach projektu „Trzeci sektor - siłą społeczeństwa obywatelskiego!” finansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego z zakresu: prawa, księgowości, kadr, płac, spraw MOPS, informatyki, przygotowywania

wniośków o dofinansowanie (POKL, PFRON), pozyskiwania środków finansowych na działalność NGO (fundusze unijne), pozyskiwania środków na rozwój NGO (komercyjnych), pozyskiwania sponsorów i innych. Więcej informacji na www.inicjatywa.info.pl. Szczegółowe informacje można uzyskać pod nr tel.: 605 420 320 42 lub 632 27 20.

Konkurs na działania sportowe

Komisja Europejska ogłosiła konkurs grantowy na ponadnarodowe projekty instytucji publicznych lub organizacji non-profit, którego celem jest identyfikacja i przetestowanie funkcjonowania sieci i dobrych praktyk w obszarze sportu. Szczegółowe obszary, w jakich można otrzymać dofinansowanie to:

- wsparcie dobrego zarządzania i równoległych karier w sporcie poprzez wspieranie mobilności wolontariuszy, trenerów, menedżerów i personelu sportowych organizacji non-profit;

- ochrona sportowców, zwłaszcza najmłodszych, przed zagrożeniami dla ich zdrowia i bezpieczeństwa poprzez poprawę warunków treningów i zawodów;
- promowanie tradycyjnych europejskich dyscyplin sportu i gier.

Wnioski można składać do 19 lipca 2013 r. Więcej informacji na <http://konkursy-dla-ngo.blogspot.com>.

Konkurs grantowy Programu Edukacja Globalna

Fundacja Edukacja dla Demokracji zaprasza organizacje pozarządowe i inne uprawnione podmioty do składania wniosków o dofinansowanie projektów z zakresu edukacji globalnej. Termin

składania wniosków o dofinansowanie upływa 21 czerwca 2013 r. Szczegółowe informacje o edukacji globalnej znajdują się na stronie eg.edudemo.org.pl.

Program Młodzież w Działaniu – jeszcze jedna szansa w tym roku na złożenie wniosku

Po raz drugi Komisja Europejska przyznała Narodowej Agencji Programu „Młodzież w działaniu” 25 proc. więcej funduszy na finansowanie projektów młodzieżowych. To jeden z nielicznych programów w skali europejskiej, z którego mogą korzystać nieformalne grupy młodych ludzi. Wnioskować o dofinansowanie mogą nieformalne grupy młodzieży lub stowarzyszenia czy organizacje młodzieżowe w trzech terminach, ostatni

w tym roku mija 1 października. Informacji o programie udzielają jego Ambasadorzy – młodzi ludzie z różnych regionów w Polsce, którzy sami realizowali projekty młodzieżowe i chętnie podzielą się swoją wiedzą i przeżyciami. Kontakt do Ambasadorów na stronie: www.ambasadorzy.mwd.org.pl. Szczegółowe informacje na <http://www.mlodziwz.org.pl/>.

Mniej znane źródła dofinansowania dla organizacji

Zachęcamy do odwiedzenia informacyjnej strony dla organizacji, prowadzonej w formie bloga. Na stronie dostępne są aktualne konkursy grantowe i informacje przydatne dla NGO. Znajdują się tam m.

in. odnośniki do tzw. fundacji bankowych, chętnie wspierających lokalne inicjatywy: <http://konkursy-dla-ngo.blogspot.com/2013/02/zroda-dotacji-dla-organizacji.html>

Konkursy w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki

Na stronie <http://www.pokl.lodzkie.pl/wps/wcm/connect/pokl/pokl/> znajduje się harmonogram naborów wniosków w ramach POKL dla Województwa Łódzkiego.

Natomiast na stronie <http://pokl.mazowia.eu/harmonogram-oglaszania-konkursow-na-rok-2013/> dostępny jest harmonogram naborów dla Województwa Mazowieckiego.

Konkurs „KIERUNEK: WSCHÓD”

Fundacja Edukacja dla Demokracji zaprasza do udziału w konkursie na wydarzenie promujące wiedzę o krajach Europy Wschodniej, Kaukazu i Azji Środkowej oraz o współpracy międzynarodowej, pn.: „Kierunek: Wschód”. Najlepsze propozycje otrzymają możliwość realizacji

przy wsparciu finansowym w wysokości do 600 PLN. Termin rejestracji prac upływa 28 czerwca 2013 r. Więcej informacji na stronie: <http://rita.edudemo.org.pl/pl/dziaania/konkurs-kierunek-wschod.html>

Nabór wniosków dotyczących różnorodności kulturowej i artystycznej

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Operator Programu „Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego” w ramach mechanizmu finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009 - 2014 ogłosiło II nabór wniosków w trybie konkursowym na dofinansowanie projektów. Obszary tematyczne projektów, w ramach których można składać projekty podlegające dofinansowaniu w ramach konkursu:

- edukacja artystyczna i kulturalna,

- dziedzictwo kulturowe (w tym dziedzictwo kulturowe materialne i niematerialne oraz literatura i archiwa),
 - muzyka i sztuki sceniczne,
 - sztuki plastyczne i wizualne.
- Nabór projektów odbywa się do dnia 16 sierpnia 2013 r. Więcej informacji na stronie: <http://www.eog2016.mkidn.gov.pl/pages/pl/promowanie-roznorodnosci-kulturowej-i-artystycznej/nabor-i-ocena-wnioskow.php>

Konkursy dotacyjne Fundacji PZU

Fundacja PZU ogłosiła konkursy dotacyjne na 2013 rok:

1. „Z PZU po lekcjach” – wnioski należy składać do 12 lipca, dotacje przyznawane na projekty, które pozwolą opracować i wprowadzić nowatorskie i skuteczne metody pracy z dziećmi i młodzieżą.

2. „Młodzi niepełnosprawni – sprawni z PZU” – w sprawie terminu składania wniosków należy kontaktować się z Fundacją, Wszystkie szczegóły, regulamin konkursów i dokumenty znajdują się na <http://www.pzu.pl/grupa-pzu/fundacja-pzu/konkursy-dotacyjne>.

Konkurs „Manufaktura Satyry”

Miasto Żyrardów ogłosiło IV Ogólnopolski Konkurs Satyryczny „Manufaktura Satyry”. Tematem konkursu jest wielokulturowość. Prace należy nad-

syłać do dnia 20 czerwca 2013 r. Ze szczegółami konkursu można zapoznać się na <http://www.zyrardow.pl/3011,manufaktura-satyry.html>.

Obowiązek sprawozdawczy OPP

Departament Pożytku Publicznego przypomina o obowiązku sprawozdawczym organizacji pożytku publicznego. OPP muszą OBOWIĄZKOWO zamieścić sprawozdanie w SYSTEMIE SPRAWOZDAŃ OPP w terminach: a) do 15 LIPCA 2013 r. – dla OPP, których rok obrotowy jest zgodny z rokiem kalendarzowym,

- b) w ciągu 15 dni od zatwierdzenia sprawozdania – dla OPP, których rok obrotowy jest inny niż kalendarzowy. Dostęp do systemu znajduje się na www.pozytek.gov.pl lub <https://opp.mpips.gov.pl/>.

Podziel się posiłkiem

Ruszył nabór wniosków w znanym już Programie Dożywiania Dzieci – Danone Podziel się Posiłkiem. Dofinansowane zostaną projekty, których celem będzie dożywianie dzieci oraz ich edukacja z zakresu prawidłowego odżywiania. O granty w wysokości do 7 000 zł mogą ubiegać

się szkoły, organizacje pozarządowe, świetlice, domy kultury, biblioteki, grupy nieformalne itp. Wnioski można składać do 22.07.2013 r. poprzez stronę www.wniosek.podzielsieposilkiem.pl.

Konkurs na najlepszy fanpage organizacji pozarządowej

Coraz więcej organizacji używa Facebooka do promowania swojej działalności i informowania o aktualnych wydarzeniach. Odpowiedzią na to jest konkurs na najlepszy fanpage organizacji pozarządowej. Zgłoszenia można wysyłać do 23 czerwca. W trakcie konkursu

publikowane są porady dla NGO. Dla najlepszych prowadzących przygotowano nagrody rzeczowe. Więcej informacji o konkursie i zasady zgłaszania udziału znajdują się na stronie <http://websoul.pl/social-media-ngo-fanpage-konkurs>.



WIEŚCI Z ORGANIZACJI I REGIONU



Bolimów

Gminny Ośrodek Kultury w Bolimowie nieustannie zabiega o to, by w gminie nie zabrakło atrakcji. Można dołączyć do prowadzonego tam Dyskusyjnego Klubu Książki, uczestniczyć w spotkaniach autorskich i konkursach. Z ostatnich wydarzeń:

- 8 maja odbyły się eliminacje w ramach Małego Konkursu Recytatorskiego,
- 10 maja odbyło się spotkanie z Joanną Papużińską,
- w każdą środę odbywają się konsultacje z dietetykiem,

- Biblioteka zdobyła I miejsce w powiatowym konkursie czytelnictwa „Życie i twórczość Aleksandra Minkowskiego”.
- Gratulujemy nagrody i zapraszamy na odmienioną www.gokbolimow.pl. Strona jest wypełniona relacjami z bieżących wydarzeń i każdy znajdzie ofertę dla siebie.

Mszczonów

Jarmark Mszczonowski 2013

8 czerwca odbędzie się siedemnasty coroczny Jarmark Mszczonowski. Miejszem imprezy tradycyjnie będzie Pl. Piłsudskiego w Mszczonowie. Szczegóły na stronie www.mszczonow.pl w rozmowie z dyrektorem Mszczonowskiego Ośrodka Kultury.

Wystawa „Malowane w Różne Światy”

W Małej Galerii Mszczonowskiego Ośrodka

Kultury można oglądać wystawę Anny Soból pt.: „Malowane w Różne Światy”. Więcej informacji na stronie www.mszczonow.pl

Bieg uliczny z Termami Mszczonów

Ośrodek Sportu i Rekreacji w Mszczonowie i LKS Osuchów zapraszają na „I Uliczny Bieg z TERMAMI MSZCZONÓW”, który odbędzie się 8 czerwca 2013 r. o godzinie 13.00, ulicami Mszczonowa o nawierzchni asfaltowej. Bieg

odbędzie się na dystansie 8 km (dwie pętle po 4 km). Start: ul. Sienkiewicza - ul. Rawska - ul. Żyrardowska - ul. Kościuszki - ul. Poniatowskiego - ul. Boczna - ul. Szkolna - ścieżka rowerowa - ul. Warszawska - ul. 3-Maja - Meta : ul. Sienkiewicza. Szczegółowe informacje tj. program oraz dotyczące udziału na stronie: www.mszczonow.pl.

Puszcza Mariańska

Co nowego w Akademii?

Na www.akademiawizytujaca.eu znajduje się relacja z przeprowadzonych w Puszczy Mariańskiej w kwietniu warsztatów ekologicznych dla młodzieży w ramach projektu „Wizytująca Akademia Sztuk w Puszczy Mariańskiej”, realizowanego przez Fundację Kultury i Sztuki artHolding w partnerstwie z MRIES. Analogiczny projekt realizowany jest również w Radziejowicach, przy współpracy z GCK „Powozownia”.

Informujemy, że autorką zdjęć zamieszczonych w artykule „Akademia Wizytująca – czyli jak młodzi mogą zmienić świat” w numerze 3 „INICJATYWY” jest pani Marta Jadwiga Bartosiak.

Wiejski Inkubator Ekonomii Społecznej w Puszczy Mariańskiej

W marcu w gminie Puszcza Mariańska ruszył projekt pn. „Ośrodek Wspierania Inicjatyw Ekonomii Społecznej w subregionie warszawskim”, realizowany przez Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej (OWES) działający w ramach Stowarzyszenia BORIS we współpracy z Lokalnym Centrum Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych działającym w ramach Stowarzyszenia Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych oraz Gminą Puszcza Mariańska. Celem działań jest aktywizacja społeczności lokalnej w obszarze ekonomii społecznej, co w dalszej perspektywie pozwoli na poprawę jakości życia mieszkańców gminy Puszcza Mariańska. Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej

w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. Szczegółowe informacje znajdują się w aktualnościach na www.inicjatywa.info.pl.

Warsztaty fotograficzne w ramach projektu „Akademia Aktywnego Seniora”

9 kwietnia odbyło się trzecie spotkanie uczestników warsztatów fotograficznych realizowane przez Stowarzyszenie Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych w ramach projektu „Akademia Aktywnego Seniora” (Rządowy Program na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych - ASOS). Seniorzy na zajęciach zgłębiają tajniki fotografii. Dotychczas spotkania dotyczyły części teoretycznej, zaś kolejne obejmą część praktyczną w plenerze i we wnętrzach. Więcej informacji: www.inicjatywa.info.pl.

Radziejowice

„Powozownia” szuka wolontariuszy

Gminne Centrum Kultury „Powozownia” w Radziejowicach szuka wolontariuszy do pomocy przy organizacji Dnia Dziecka, który odbędzie się 30 maja 2013 r. o godzinie 14:00. Szczegółowe informacje można uzyskać w biurze GCK oraz pod nr tel.: 46/856-35-35.

Jubileusz Zofii Kucówny

W sobotę 11 maja w Nowym Domu Sztuki odbył się wieczór artystyczny dedykowany

Zofii Kucównie w przeddzień jej osiemnastych urodzin. Na radziejowickiej estradzie zaprezentowała się sama jubilatka w towarzystwie zespołu Duo Granat. Dla swojej wykładowczyni zaśpiewali także jej studenci. Więcej informacji na temat wydarzenia na www.palacradziejowice.pl

Kolejne popiersie w pałacowej galerii

Od 3 maja 2013 roku w ogrodach Pałacu w Radziejowicach oglądać można rzeźbiarski portret Ignacego Jana Paderewskiego

dłuta Alfonsa Karnego. Więcej informacji oraz zdjęcie dzieła na stronie www.palacradziejowice.pl.

Letnia kawiarenka w Radziejowicach otwarta

Od 1 maja do końca września czynna jest Letnia Kawiarenka w pałacowej Kuźni w Radziejowicach. W każdą sobotę, niedzielę i dzień świąteczny w godzinach od 10 do 20 zapraszamy do skorzystania ze specjalnie przygotowanych oferty. Informacje na www.palacradziejowice.pl

Wiskitki

Przyjaciele pomagają

Stowarzyszenie Przyjaciół Gminy Wiskitki angażuje się w akcję pomocy na rzecz ofiar tragicznego pożaru. W ramach akcji „Odbudujmy Marzenia” zbierane są fundusze na odbudowę domu rodziny, która straciła cały dobytek. Realizowany jest również projekt „Młodzieżowe Centrum Kultury”, skierowany do młodych ludzi z gminy Wiskitki. O wszystkich działaniach realizowanych przez stowarzyszenie można przeczytać na www.wiskiti.org.

„Uwierzyjmy we własne siły”

w Gminie Wiskitki

Gmina Wiskitki realizuje projekt systemowy „Uwierzyjmy we własne siły”, współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego oraz własne środki gminne. Projekt kierowany jest do młodzieży szkolnej powyżej 15. roku życia zamieszkałej na terenie Gminy Wiskitki. W ramach zadań przewidziano aktywizację młodzieży w różnych formach m.in. zaplanowane są atrakcyjne zajęcia edukacyjne, społeczne, zawodowe i zdrowotne. Przewidziane

są warsztaty tańca i fotografii, zajęcia z komunikacji społecznej, spotkania z psychologiem. Więcej informacji na stronie www.wiskitki.pl.

Święto Rodziny w Jesionce

Parafia Chrystusa Dobrego Pasterza w Jesionce zaprasza na coroczne Święto Rodziny, które odbędzie się 16 czerwca 2013 r. Festyn organizowany jest już po raz szósty. Planowane są różne konkursy, pokazy i występy artystyczne. Więcej informacji o wydarzeniu: <http://www.facebook.com/events/363884513724029/?ref=ts&fref=ts>.

Żyrardów

„Żyrardów Miasto Ogród”

Fundacja Ochrony Środowiska Naturalnego Miasta Żyrardowa i Okolic realizuje w partnerstwie z Miastem Żyrardowem projekt „Żyrardów Miasto Ogród”. W ramach projektu Fundacja opracowała ciekawą prezentację, konkursy oraz edukacyjną grę przestrzenną. Stoisko Fundacji „Miasto Ogród” cieszyło się dużym zainteresowaniem warszawian podczas Dnia Ziemi na Polach Mokotowskich. W Żyrardowie prezentacja Fundacji będzie miała swoją premierę 1 czerwca podczas pikniku dla dzieci na Placu Jana Pawła II. Więcej informacji: www.zyrardow.pl.

XXXIV Międzynarodowa Młodzieżowa Szkoła Górską 2013

Już po raz trzydziesty czwarty propozycją dla młodzieży szkolnej powiatu żyrardowskiego jest coroczna akcja Międzynarodowej Młodzieżowej Szkoły Górskiej PTTK. Adresem tej formy wypoczynku jest młodzież w wieku 16-21 lat interesująca się turystyką i krajoznawstwem i posiadająca w tym zakresie pewne doświadczenie potwierdzone np. udziałem w rajdach turystycznych PTTK i TSM, zdobyciem odznak turystyki kwalifikowanej PTTK czy nauką w klasach autorskich o profilu turystyczno - krajoznawczym. Karta zgłoszeniowa i dodatkowe informacje na stronie www.inicjatywa.info.pl.

Zielone Mazowsze

W ramach projektu pn. „Praca wysokiej jakości na zielonym rynku pracy w woj. mazowieckim”, współfinansowanego z EFS, zostało utworzone Partnerstwo Powiatu Żyrardowskiego, w skład którego wchodzi: Powiatowy Urząd Pracy w Żyrardowie, Starostwo Powiatowe w Żyrardowie, Urząd Miejski w Mszczonowie i Fundacja Ochrony Środowiska Naturalnego Miasta Żyrardowa i Okolic. Partnerstwo opracuje strategię tworzenia zielonych miejsc pracy wysokiej jakości dla swojego powiatu. Głównym celem projektu jest wypracowanie strategii w zakresie tworzenia miejsc pracy wysokiej jakości w sektorze zielonej gospodarki w województwie mazowieckim. Więcej informacji o projekcie znajduje się na platformie <http://www.zielonemazowsze.pl/partnerstwa.html>.

Zapraszamy do Muzeum

Muzeum Mazowsza Zachodniego zaprasza do udziału w konkursach: fotograficznym i plastycznym, o których można przeczytać na www.muzeumzyrardow.pl. W kwietniu Muzeum zorganizowało XXIX Rajd „Szlakiem Zabytków Żyrardowa”, w którym wzięła udział liczna grupa dzieci i młodzieży. Muzeum po raz kolejny również zapewniło wiele atrakcji podczas „Nocy w Muzeum”.

Relacja z wydarzenia na stronie internetowej Muzeum.

Forum Pożytku Publicznego

Jak co roku w Żyrardowie odbyło się Forum Pożytku Publicznego. 16 maja w Resursie spotkali się przedstawiciele lokalnych organizacji pozarządowych, by wysłuchać krótkiego koncertu i kilku prezentacji. Beata Rusinowska – Dyrektor Centrum Kultury w Żyrardowie dokonała podsumowania współpracy Miasta Żyrardowa z organizacjami w 2012 r. Miasto, w ramach organizowanych konkursów ofert dofinansowało wiele działań z zakresu sportu, kultury, sztuki oraz pomocy społecznej. Żyrardowskie organizacje starały się jak najlepiej wykorzystać powierzone środki, realizując projekty skierowane do mieszkańców miasta.

Jacek Rubikowski ze Stowarzyszenia Fabryka Feniksa opowiedział o nietypowym przedsięwzięciu, jakim jest inscenizacja Strajku Szpularzek z 1883 r. Stowarzyszenie poszukuje wolontariuszy i osób, które chciałyby wziąć udział w tegorocznej inscenizacji. O wydarzeniu można przeczytać na www.fabrykafeniksa.pl.

Forum było doskonałą okazją do wymiany doświadczeń pomiędzy organizacjami oraz dyskusji na temat współpracy. Więcej informacji na www.zyrardow.pl.



LOKALNE CENTRUM

Informacji i Wspomagania Organizacji Pozarządowych w Puszczy Mariańskiej

**Lokalne Centrum Informacji i Wspomagania
Organizacji Pozarządowych w Puszczy Mariańskiej
Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych**

ul. Króla Jana Sobieskiego 1
96-330 Puszcza Mariańska

Punkty informacyjne:

- **ŻYRARDÓW**

Starostwo Powiatowe w Żyrardowie
ul. Legionów Polskich 54/56
(Zespół Szkół nr 2)

- **MSZCZONÓW**

Gminne Centrum Informacji
ul. Żyrardowska 4

- **BOLIMÓW**

ul. Łowicka 9
(Gminny Ośrodek Kultury)

- **WISKITKI**

ul. Kościuszki 25
(Gminna Biblioteka Publiczna)



tel./faks: 46/831-81-09

e-mail: centrum@inicjatywa.info.pl

www.inicjatywa.info.pl



INICJATYWA – Społeczny Kurier Mazowsza Zachodniego

Gazetę redaguje Zespół Lokalnego Centrum Informacji i Wspomagania
Organizacji Pozarządowych w Puszczy Mariańskiej

Redaktor Naczelny: Bożena Łukasik-Jędrzejewska

Wydawca: Mariański Ruch Inicjatyw Ekonomiczno-Społecznych

Kontakt: centrum@inicjatywa.info.pl

Skład i łamanie: Arkadiusz Gałęcki – Studio „ArkadiA”

Druk: Drukarnia Offsetowa „AlternA”, Zakład Fundacji Źródła Życia

Nakład: 1500 egz.