



GRODZISK MAZOWIECKI
5-7 PAŹDZIERNIKA 2016

2 Festiwal Muzyki Folkowej dofinansowany
ze środków gminy Grodzisk Mazowiecki
Organizator Akademia Profil /

2 MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI FOLKOWEJ

Mamadou&SamaYoon (Senegal/Polska)
Buba Badjie Kouyateh
& Michał Górczyński (Gambia/Polska)
Kapela Hanki Wójciak (Polska)
November Project (Polska)
Werchowyna (Polska)
Orkiestra Maćka Kierzkowskiego (Polska)

WSTĘP WOLNY / WIĘCEJ NA WWW.FOLKFEST.PL



Akademia Profil i gmina Grodzisk Mazowiecki
zapraszają na

GRODZISK FOLK FEST 2016

2 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Folkowej
Grodzisk Mazowiecki 5-7 Października 2016

PROGRAM FESTIWALU

środa, 5 października, godz. 19.00

Restauracja BABIE LATO (ul. Spółdzielcza 9, Grodzisk Mazowiecki)

BUBA BADJIE KOUYATEH & MICHAŁ GÓRCZYŃSKI (GAMBIA / POLSKA)

- koncert + jam session

czwartek, 6 października, godz. 19.00

POCZEKALNIA Przestrzeń Kulturze Przyjazna

(ul. 1 Maja 4, Grodzisk Mazowiecki)

WERCHOWYNA (POLSKA) - koncert

ORKIESTRA MAĆKA KIERZKOWSKIEGO (POLSKA) - potańcówka

piątek, 7 października, godz. 19.00

CENTRUM KULTURY w Grodzisku Mazowieckim, sala widowiskowa

(ul. Spółdzielcza 9, Grodzisk Mazowiecki)

KAPELA HANKI WÓJCIAK (POLSKA) - koncert

MAMADOU & SAMA YOON (SENEGAL / POLSKA) - koncert

NOVEMBER PROJECT (POLSKA) - koncert

biuro.akademiaprofil@gmail.com | www.folkfest.pl | 0048 508 714 947 | 0048 501 211 335

ARTYŚCI

BUBA BADJIE KOUYATEH & MICHAŁ GÓRCZYŃSKI (GAMBIA / POLSKA)



Duet **Buba Badjie Kouyateh & Michał Górczyński** skupia się na procesie improwizacji, która uwalnia wyobraźnię i pozwala komunikować się muzykom ponad różnymi doświadczeniami kulturowymi. Utwory rodzą się ze wspólnego odczuwania i łączenia muzyki klasycznej z muzyką afrykańską. Tematy, melodie to efekty emocji, reakcji na nowe obrazy.

Buba Badjie Kouyateh (kora, śpiew). Urodzony w 1982 roku w Gambii w mieście Brikama, zwanym "Krajiną kory". Pochodzi z rodziny griotów. W wieku 6 lat zaczął uczyć się gry na balafonie, a następnie - jako siedmiolatek - na korze. W tej właśnie dziedzinie ukazał się jego talent, dzięki któremu wybrano go na spadkobiercę wielowiekowej tradycji, której przedstawicielem był jego ojciec.

Michał Górczyński (klarnety). Urodzony w 1977 roku polski klarnecista, kompozytor, pedagog muzyczny. Absolwent Akademii Muzycznej w Warszawie. Zajmuje się komponowaniem muzyki na różne składy instrumentalne, improwizacją i interpretacją muzyki współczesnej. Jest twórcą instalacji dźwiękowych, tekstów teoretycznych, audycji radiowych oraz filmów undergroundowych. Pracuje nad poszerzaniem możliwości brzmieniowych klarnetu basowego inspirując się beat-boxem.

Duet **Buba Badjie Kouyateh & Michał Górczyński** wystąpi 5 października 2016 roku o godz. 19.00 w Restauracji BABIE LATO w Grodzisku Mazowieckim, ul. Spółdzielcza 9. Wstęp wolny. Po koncercie jam session z udziałem artystów festiwalowych.



Mamadou & Sama Yoon to wciągające rytmy z pogranicza etno, folku, afrobeatu, orientu i reggae, które hipnotyzują i porywają do tańca. Zespół powstał z inicjatywy **Mamadou Dioufa** – charyzmatycznego senegalskiego artysty mającego na koncie płyty z takimi artystami jak Włodzimierz Kiniorski czy Voo Voo – oraz saksofonisty **Grzegorza Rytki** (DAAB, Szwagierkolaska). Artyści zaprosili do współpracy muzyków grających w innych znanych polskich zespołach (T.Love, Kapela ze Wsi Warszawa, Kayah & Transoriental Orchestra). W wyniku spotkania wielu różnorodnych osobowości muzycznych narodził się multikulturowy projekt, wnoszący oryginalny słowiańsko-afrykański powiew na scenę muzyki świata. Koncerty są podróżą poprzez kulturę i zwyczaje afrykańskie, zaś w połączeniu z tanecznym charakterem utworów, tworzą doskonałą okazję do dobrej zabawy.

Mamadou & Sama Yoon wystąpi w składzie: **Mamadou Diouf** (wokal), **Grzegorz Rytki** (saksofony, melodyka, wokal), **Piotr Korzeniowski** (trąbka), **Michał Marecki** (instrumenty klawiszowe), **Piotr Żak** (gitara basowa), **Ania Patynek** (instrumenty perkusyjne, wokal), **Patrycja Napierała** (perkusja, cajon).

Koncert **Mamadou & Sama Yoon** odbędzie się 7 października 2016 roku o godz. 20.00, w sali widowiskowej Centrum Kultury w Grodzisku Mazowieckim, ul. Spółdzielcza 9. Wstęp wolny.



Werchowyna powstała w 1991 roku z inicjatywy studentów uczelni warszawskich, związanych ze środowiskiem Studenckiego Koła Przewodników Beskidzkich. Zaczynali jako grupa przyjaciół śpiewających przy ogniskach pieśni zasłyszane podczas górskich wędrówek. To właśnie spotkania z górami, z żyjącymi w nich ludźmi i ich muzyką zdecydowały o artystycznym obliczu zespołu. Obecnie śpiewają pieśni z terenów Łemkowszczyzny, różnych regionów Ukrainy, Białorusi i Rosji. Inspiracją są dla nich ludowe źródła. W śpiew wkładają własne uczucia i emocje. Dzięki temu zapomniany nierzadko folklor staje się bliższy współczesnemu słuchaczowi.

Werchowynę tworzą:

Małgorzata Madejska–Podsiadło, Aneta Mazurkiewicz, Agata Myśluk, Anna Piotrowska, Jola Węgrzyn, Ewa Wróbel–Kacprowicz, Andrzej Gołoś, Andrzej Grygoruk, Tadeusz Konador, Mirosław Rak, Jakub Ulrich, Maciej Siciarek

Werchowyna wystąpi 6 października 2016 roku o godz. 19.00 w Grodzisku Mazowieckim w POCZEKALNI Przestrzeni Kulturze Przyjaznej, mieszczącej się w budynku dworca kolejowego w Grodzisku Mazowieckim, ul. 1 Maja 4. Wstęp wolny



November Project to jedenaście barwnych postaci dla których wiek, zainteresowania muzyczne oraz niepełnosprawność nie stanowią żadnych przeszkód we wspólnym tworzeniu muzyki. Zachwycają wyjątkowym brzmieniem, które w połączeniu z charakterystycznymi tekstami **Paproduziada**, tworzy niebanalną mieszankę pozytywnych wibracji. Muzyka reggae - będąca punktem wyjścia twórczości **November Project** - prezentowana jest przez nich w wielu obliczach. Każdy utwór zaskakuje wyjątkowym charakterem. Zespół tworzy od wielu lat oraz nieustannie szuka nowych brzmień i możliwości. W twórczości nie stawiają żadnych granic ani barier. Za to zarażają pozytywną energią.

November Project tworzą:

Włodzimierz "Paproduziad" Dembowski (wokal), **Piotr "Wiernik" Wiernikowski** (gitara), **Robert „Papa” Jegliński** (djembe), **Michał „Eddy” Romanowski** (perkusja), **Daniel „Dany” Grzeszykowski** (sax), **Marcin "Starshak" Troszak** (djembe), **Marcin "Dzierżyc" Dzierżyński** (przeszkadzajki), **Mariusz „Mario” Kraska** (przeszkadzajki), **Mustafa Husaini** (przeszkadzajki), **Cezary "Sura" Gałazka** (klawisze, programowanie), **Paweł „Karol” Karolak** (wokal, electric pads)

November Project zagra 7 października 2016 roku o godz. 21.00 w sali widowiskowej Centrum Kultury w Grodzisku Mazowieckim, ul. Spółdzielcza 9. Wstęp wolny.



Kapela Hanki Wójciak wykonuje muzykę z pogranicza world music, folku, piosenki autorskiej. W twórczości zespołu słychać echa muzyki orientalnej i celtyckiej, polskie motywy ludowe, połamane rytmy oraz wokálną improwizację. Prostota i powtarzalność przeplata się z improwizacją, spokój z dzikością, radość ze smutkiem. To muzyka w swym założeniu bliska ziemi, ludyczna, taneczna i transowa zarazem. Autorskie teksty **Hanki Wójciak** opisują współczesny świat, zaś zawarte w nich archaizmy, to słowa zaczerpnięte z góralskiej gwary, które przydają piosenkom baśniowości i ludowości.

Hanka Wójciak to wokalistka, autorka tekstów i muzyki, dziennikarka. Uczyła się śpiewu eksperymentalnego i improwizacji na warsztatach takich mistrzów jak: Olga Szwajgier, Gendos, Sainkho Namtchylak, Iva Bittova. Improwizując wykorzystuje rejestr gwizdkowy oraz śpiew gardłowy rodem z Mongolii i Tuvy. Jako rodowita góralka znakomicie operuje białym głosem.

Skład: **Hanka Wójciak** (śpiew i harmoniszka), **Jacek Długosz** (gitara), **Tomek Czaderski** (instrumenty perkusyjne), **Mateusz Frankiewicz** (kontrabas), **Tomek Pawlak** (skrzypce), **Andrzej Zagajewski** (mandola)

Kapela Hanki Wójciak wystąpi 7 października 2016 roku o godz 19.00 w sali widowiskowej Centrum Kultury w Grodzisku Mazowieckim, ul. Spółdzielcza 9. Wstęp wolny.



ORKIESTRA MAĆKA KIERZKOWSKIEGO (POLSKA)

Orkiestra Maćka Kierzkowskiego to autorski projekt muzyka znanego z takich zespołów jak Swoją Drogą czy Maćko Korba. **Maciek Kierzkowski** w Grodzisku Mazowieckim dał się poznać także jako animator i współautor folkowych widowisk teatralno-muzycznych o Józefie Chełmońskim, Feliksie Dzierżanowskim, Fryderyku Chopinie. Zespół obok lidera skupia wybitnych instrumentalistów grających muzykę z wielu zakątków świata.

Orkiestra Maćka Kierzkowskiego zagra do tańca w następującym składzie:

Karol Podkul (akordeon), **Przemysław Skałuba** (klarnet, saksofon), **Mariusz Kielan** (skrzypce), **Maciej Kierzkowski** (bęben huculski).

Orkiestra Maćka Kierzkowskiego wystąpi 6 października 2016 roku o godz. 20.00 w POCZEKALNI Przestrzeni Kultury Przyjaznej, mieszczącej się w budynku dworca kolejowego w Grodzisku Mazowieckim, ul. 1 Maja 4. Wstęp wolny



PARTNERZY FESTIWALU



SKŁAD / WZORÓW
www.skladwzorow.pl



PATRONAT MEDIALNY



Grodzkie Pismo Społeczno-Kulturalne





ORGANIZATOR FESTIWALU



KONTAKTY

Maciej Kierzkowski

Dyrektor festiwalu Grodzisk Folk Fest 2016

Tel: 0048 508 714 947

Email: folkersmusic@gmail.com

Magdalena Masewicz-Kierzkowska

Prezes fundacji Akademia Profil

Tel: 0048 501 211 335

Email: akademiaprofil@gmail.com

Biuro festiwalowe

Akademia Profil

Marynin, ul. Siedliskowa 44

05-825 Grodzisk Mazowiecki, Poland

biuro.akademiaprofil@gmail.com

Internet

www.folkfest.pl

<https://www.facebook.com/grodziskfolkfest/>

<https://instagram.com/grodziskfolkfest/>

www.akademiaprofil.org